



COLEGIO DE LA PRESENTACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA

CÓDIGO: FOGP21
VERSIÓN: 3
PÁGINA: 1 DE 13

UNIDAD DIDÁCTICA N.º	Siete (7)
ASIGNATURA	Matemáticas
GRADO	Octavo (8)
ESTUDIANTE	_____
TEMA	Ecuaciones e inecuaciones
PROFESOR	Juan David Parra Castrillón juanparra@lapresentacionpitalito.edu.co
DURACIÓN	7 de septiembre al 1 octubre

PRINCIPIO: Apertura VALOR: Amistad
La amistad duplica las alegrías y divide las angustias por la mitad.

Sir Francis Bacon

1. APRENDIZAJE/DESEMPEÑOS

Soluciona ecuaciones e inecuaciones

2. INDICADORES DE DESEMPEÑO

- Establece diferencias entre ecuaciones algebraicas e identidades algebraicas.
- Simplifica expresiones algebraicas reduciendo términos semejantes para luego, resolver ecuaciones.
- Determina el conjunto solución de una inecuación.
- Resuelve con agilidad y destreza ecuaciones e inecuaciones

3. ORIENTACIÓN DIDÁCTICA

Bienvenidos estudiantes. En esta séptima veintena del año se trabajará un enfoque práctico y analítico en el desarrollo del trabajo personal, teniendo en cuenta los conceptos ya adquiridos y por conocer. Es de resaltar que la construcción de los saberes pasa por la actitud y la disposición que se tenga a la hora del trabajo y se puntualiza bajo las ideas de cada uno, retroalimentándose con las ideas de los compañeros, y recordando la importancia de una buena lectura sobre las definiciones o conceptos fundamentales de la matemática.

4. TEMAS Y SUBTEMAS

- Ecuaciones e inecuaciones
- Ecuaciones racionales con la variable en el denominador.
- Desigualdades e inecuaciones

5. PREGUNTA PROBLEMA

- Tenemos tres peceras y 56 peces. Los tamaños de las peceras son pequeño, mediano y grande, siendo la pequeña la mitad de la mediana y la grande el doble. Como no tenemos ninguna preferencia en cuanto al reparto de los peces, decidimos que en cada una de ellas haya una cantidad de peces proporcional al tamaño de cada pecera. ¿Cuántos peces pondremos en cada pecera?
- Una tienda vende en dos días la tercera parte de sus productos. Al día siguiente recibe del almacén la mitad de la cantidad de los productos vendidos, que son 15 unidades. ¿Cuántas unidades vendió en los dos primeros días? ¿Cuántas unidades hay en la tienda después de abastecerla

6. IDEAS PRINCIPALES

Ecuaciones

Elementos de una ecuación En las ecuaciones distinguimos varios elementos:

- Incógnita: La letra (o variable) que figura en la ecuación.
 - Miembro: Es cada una de las dos expresiones algebraicas separadas por el signo =.
 - Término: Cada uno de los sumandos que componen los miembros de la ecuación.
 - Grado: Es el mayor de los exponentes de las incógnitas, una vez realizadas todas las operaciones (reducir términos semejantes)



Inecuaciones

Definición. Solución. Dos expresiones algebraicas separadas por los signos, \leq , \geq forman una inecuación. La solución de una inecuación son todos los puntos que cumplen la desigualdad. La solución de una ecuación siempre va a ser un conjunto de puntos, un intervalo. Propiedades.

- Al sumar o restar la misma cantidad a los dos miembros de una inecuación la desigualdad no varía.
- Al multiplicar o dividir los dos miembros de una inecuación por un mismo número positivo, la desigualdad no varía.
- Al multiplicar o dividir los dos miembros de una inecuación por un mismo número negativo, el sentido de la desigualdad cambia.

7. ACTIVIDAD DE INTRODUCCIÓN/SABERES PREVIOS

- Encuentra dos números consecutivos que sumen 71
- Encuentra un número tal que sumado con su triple sea igual a 100
- ¿Qué edad tengo ahora si dentro de 12 años tendré el triple de la edad que tenía hace 8 años?

8. PROCESOS DE CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO

- 8.1 ¿Cómo se desarrollan ecuaciones con signos de agrupación?
- 8.2 Cómo se desarrollan ecuaciones con coeficientes racionales y literales?
- 8.3 Cómo se desarrollan ecuaciones con fracciones algebraicas?
- 8.4 Cómo se desarrollan inecuaciones de primer?

9. DESARROLLO PSICOMOTRIZ

El desarrollo de construcción de conocimiento lo haremos de la siguiente manera:

En cada TP está el contenido necesario para desarrollarlo, en caso de que no sea suficiente, puede consultar en diferentes textos y documentos de apoyo para el desarrollo de esta actividad. Durante este trabajo de TP, contará con la asesoría del maestro mediante correos o chats concertados de manera previa, para aclarar dudas. Se hará una entrega por correo electrónico en las fechas que concertaremos cuando inicie el trabajo virtual.

10. TRABAJO EN CASA

Obtén la solución de las siguientes ecuaciones

- $\frac{x-1}{2} - \frac{x+3}{3} = 1$
- $\frac{x-3}{2} - 3(x+2) = -20$
- $\frac{2-2(x-3)}{2} - \frac{x+4}{4} = 3$

11. TRABAJO EN EQUIPO

No Aplica

12. SOCIALIZACION

Se realizará un taller de socialización para finalizar la unidad y afianzar los conocimientos adquiridos en ésta, Además se reforzarán los conocimientos en clases comunitarias, después de haber terminado el desarrollo de la unidad.

13. AUTOEVALUACIÓN

- Reconocer cual es el compromiso que asume el discípulo de Jesús para favorecer la vida de la comunidad y aplica la solidaridad que Marie Poussepin nos enseñó, colaborándole a sus compañeros que los necesitan en la explicación de trabajos, tareas etc.



**COLEGIO DE LA PRESENTACIÓN
UNIDAD DIDÁCTICA**

CÓDIGO: FOGP21
VERSIÓN: 3
PÁGINA: 3 DE 13

- Observa y reconoce que en los procesos de solución de ecuaciones e inecuaciones son una herramienta fundamental para afrontar la vida.

14. EVALUACIÓN

Se tendrán dos notas correspondientes al desarrollo de esta unidad. La primera que corresponde a la calificación del desarrollo de la actividad de introducción, el trabajo en casa, el desarrollo de la construcción del conocimiento y la entrega del TP terminado; la otra nota corresponde a una evaluación escrita de la temática vista en la unidad y que se reforzará en las clases comunitarias.

15. TRANSVERSALIZACIÓN DE LOS PROYECTOS

Portar bien el uniforme, ser respetuosos con el derecho a la palabra en el trabajo virtual y compartir los conocimientos con compañeros que requieran de ayuda.

16. ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN

Se trabajarán talleres de aplicación de los temas vistos.

17. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Los caminos del saber, Matemáticas séptimo (8º), Editorial Santillana.



UNIDAD DIDÁCTICA N°: 7
ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA
GRADO: OCTAVO
ESTUDIANTE:
TEMA: LA RIQUEZA DEL LENGUAJE.
PROFESOR: MARÍA VICTORIA VARANZETA POLO
DURACIÓN: 7 DE SEPTIEMBRE-1 DE OCTUBRE

PRINCIPIO: Apertura

VALOR: Amistad

“El encuentro de dos personalidades es como el contacto de dos sustancias químicas; si se produce alguna reacción, ambas se transforman”. Carl Gustav Jung

1. APRENDIZAJE/DESEMPEÑOS

Conocer e identificar las manifestaciones literarias que se han desarrollado a lo largo de la historia, para enriquecer el bagaje cultural que envuelve a la literatura.

2. INDICADORES DE DESEMPEÑO

B. identifica algunos de los rasgos de la literatura modernista en colombianas.

BAS. Reconoce la funcionalidad de cada uno de los niveles del lenguaje.

A. Produce textos informativos en los que expresa lo aprendido de movimientos literarios como el vanguardista y contemporáneo.

S. Emite juicios de valor sobre obras de la literatura modernista, vanguardista y modernista en Colombia.

3. ORIENTACIÓN DIDÁCTICA

Apreciados estudiantes, atendiendo a las necesidades que el mundo de hoy nos exige, debemos adquirir un compromiso más grande en la autonomía escolar, con la ayuda de Dios y de nuestra resiliencia superaremos todos los obstáculos para desarrollar con éxito esta unidad didáctica. Los ejercicios y materiales que encontrarán en la plataforma institucional y clases presenciales serán para afianzar los conocimientos que se puedan adquirir a través de esta unidad didáctica.

4. TEMAS Y SUBTEMAS

Normas Icontec Literatura vanguardista Literatura contemporánea

5. PREGUNTA PROBLEMA

¿Cuál es la diferencia que puedes encontrar entre literatura vanguardista y literatura modernista?

6. IDEAS PRINCIPALES

Norma Icontec:

Fueron creadas con el objetivo de dar una estructura a los trabajos escritos, de esta forma las personas que los lean podrán hacerlo de forma más cómoda. El Instituto Colombiano de Normas Técnicas y Certificación (ICONTEC) es el Organismo Nacional de Normalización de Colombia. Entre sus labores se destaca la reproducción de normas técnicas y la certificación de normas de calidad para empresas y actividades profesionales.

¿Cuánto miden los márgenes?

Se deben conservar los siguientes márgenes en el documento:

- Superior: 3 cm
- Izquierdo: 4 cm
- Derecho: 2 cm
- Inferior: 3 cm

Tipo de letra y tamaño

Se recomienda el uso de la fuente Arial con un tamaño de 12 puntos.



¿Qué papel usar?

La calidad del papel debe ser óptima para facilitar la lectura y la impresión del trabajo escrito. El tamaño del papel deberá ser seleccionado de acuerdo con el tipo de trabajo o en base a los requisitos que establezca la institución. Desde la última actualización de las normas Icontec (NTC 1486) se permite la impresión del documento por las dos caras de la hoja (sólo desde la página del contenido).

Numeración

La numeración de las páginas debe hacerse de forma consecutiva con número arábigos a excepción de la cubierta y la portada que no se enumeran (pero se deben tener en cuenta)

Aquí podrás encontrar el libro completo para saber cómo utilizar cada una de las normas ICONTEC: <https://n9.cl/normasicontec>

El vanguardismo

El término vanguardia nace en Francia durante los años de la Primera Guerra (1914 – 1917) y está compuesto por dos palabras avant (delante de) y garde (guardia, proteger), es un término de origen militar y político, que representaba el espíritu de lucha y de confrontación que el nuevo arte del siglo oponía frente al llamado arte decimonónico o académico.

Característica más relevante del movimiento vanguardista

La literatura vanguardista nace de la necesidad del cambio, de reinventar la forma de ver la vida misma, de observar cómo la tecnología cambia la perspectiva de las cosas. A continuación, los rasgos más comunes del vanguardismo.

- Surgimiento de mundos futuristas, a través de las máquinas y el movimiento.
- Renuncia y desprecio por el arte del pasado, se apostaba por aquello que estuviera empapado por la novedad y la sorpresa.
- Culto a la imagen y a la metáfora, con ella se buscaba sumergir a los lectores en mundos surrealistas.
- Búsqueda de la autonomía en el arte
- Predomina la poesía Surge la globalización.
- Actitudes lúdicas y de humor.
- Admiración por la técnica y los descubrimientos científicos.
- La espontaneidad defendía la elaboración inmediata, partiendo de las emociones, sin tanta profundidad en el discurso.



Los principales movimientos vanguardistas

Se llama vanguardias a las distintas manifestaciones artísticas que pertenecieron al vanguardismo desde sus inicios, durante su desarrollo y fin. A continuación, se presentan las más importantes vanguardias.

- Surrealismo
- Dadaísmo
- Ultraísmo
- Expresionismo
- Cubismo
- Futurismo
- Creacionismo
- Nadaísmo (colombiano)



Nadaísmo

Nació en 1958 en Medellín con el lanzamiento del Manifiesto Nadaísta por Gonzalo Arango. Significaba una revolución en la forma y el contenido del orden espiritual imperante en Colombia.

Tenían un extenso programa de subversión cultural (estético, social, religioso), que apoyándose en la duda y en elementos no racionales y teniendo como arma la negación y la irreverencia, la transformación de la prosa y el inconformismo continuo buscaban el cuestionamiento de la sociedad colombiana.

Este movimiento era el resultado de un cambio de ritmo histórico y violento que desquició las estructuras de la sociedad y los valores espirituales del hombre colombiano. Para la juventud era un estado esquizofrénico — consciente contra los estados pasivos del espíritu y de nuestra cultura. Era una juventud atolondrada ante el mundo de horror de la era espacial en la que habían nacido y a la que no se habían acostumbrado.

Declaran no estar al servicio de ningún partido político nacional o internacional, lo que no los excluía de la posibilidad del deber intelectual al servicio de una causa que beneficiará la paz, el progreso de la humanidad, la libertad del arte y del pensamiento en todas sus manifestaciones. Defendían como razón de ser todos los movimientos literarios y artísticos de vanguardia de América Latina y Colombia.

¿Qué es la literatura contemporánea?

De difícil localización temporal, la literatura contemporánea es toda manifestación literaria surgida a partir del siglo XIX y el siglo XX. Suele caracterizarse como una respuesta a las cambiantes condiciones históricas del mundo contemporáneo. Presenta una ruptura con el modelo modernista que le precedió, teniendo más enlace con la posmodernidad. Esto implica una ruptura con la tradición lineal, rígida y altamente diferenciadora de los estilos precedentes.

Temas

Entre los temas que podemos rescatar de la literatura contemporánea, están:

Globalización Desigualdades Sociales Raza
Género Medioambiente Terrorismo Economía Ética y Bioética
Medios de comunicación Redes Sociales Crímenes internacionales

Contexto histórico de la literatura contemporánea

El contexto histórico en el que se desenvuelven estas obras es un tanto difícil de nombrar. Más que nada, esto se dice debido a la amplia cantidad de sucesos que ocurrieron solo en el siglo XX. Se sabe que en este periodo histórico ocurrieron importantes acontecimientos de la política internacional que marcarían un antes y un después, como la caída del muro de Berlín o la disolución de la URSS. También tenemos presente el avance tecnológico obtenido hasta el momento. Si algo podemos decir de este contexto histórico, es que se distingue por sus cambios vertiginosos.



7. ACTIVIDAD DE INTRODUCCIÓN/SABERES PREVIOS



Consulta quiénes son los principales autores latinoamericanos del vanguardismo y al menos una obra representativa de cada uno de ellos.

8. PROCESOS DE CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO

8.1 Consulta cuál es el significado e historia, además, del por qué es tan importante para el movimiento vanguardista la obra del pintor Picasso “La Guernica”.

8.2 Con materiales que tengas en casa (Un octavo de cartulina, una hoja de cuaderno grande, lápiz, colores o pintura), trata de realizar tu propia obra vanguardista observando muy bien los rasgos más comunes de este movimiento.

8.3 Lee el siguiente artículo para comprender una de las manifestaciones poéticas del vanguardismo: “Los caligramas” (<https://catalogo.artium.eus/book/export/html/4145>). después de ello, crea tu propio caligrama inspirado en algo que realmente ames.

8.4 Diseña para este trabajo personal, portada y contraportada con base en la norma ICONTEC; recuerda que puedes encontrar más información en el libro que está en ideas principales sobre el tema.

8.5 Explica brevemente en máximo dos párrafos, que es para ti la literatura contemporánea; que comprendes acerca del tema, si consideras que esta etapa literaria es interesante para mostrar la realidad de hoy. Ten en cuenta la ortografía, la buena redacción que incluye el uso de los diferentes signos de puntuación.

9. DESARROLLO PSICOMOTRIZ

Para dar inicio al trabajo personal deberás consultar información para poder realizar la actividad de introducción, después se deben resolver los puntos pertenecientes a la construcción del conocimiento, por último, deberás responder la pregunta problema y elaborar el trabajo en casa, desarrolla el TP en tu cuaderno o Word y envía a la plataforma Q10 en la sección correspondiente.

10. TRABAJO EN CASA

Resuelve la siguiente sopa de letras con base en la norma ICONTEC, además, será suministrada por el docente también: https://es.educaplay.com/recursos-educativos/6941393-norma_icontec.html



11. SOCIALIZACIÓN

Todos los temas abordados durante esta unidad didáctica serán profundizados en las clases comunitarias que se realizarán de manera virtual, además, deberán consultar videos y presentaciones que el maestro indicará en determinado momento.

12. AUTOEVALUACIÓN

No aplica.

13. EVALUACIÓN

La medición de saberes se plantea de manera integral por medio de la participación acertada en la temática que se vaya desarrollando en las clases virtuales y las salas de chat, debates que se generan en las diferentes clases en internet. Por otro lado, el comportamiento disciplinar es elemento indispensable para la evaluación cualitativa. El conocimiento académico va de la mano con la formación integral, cada uno de estos factores será de suma importancia al momento de extrapolar la realidad a las notas cuantitativas. Se tendrán en cuenta actividades tales como el trabajo personal de la séptima veintena, diferentes ejercicios dispuestos en la plataforma Q10 y en las clases presenciales, la revisión del material para la construcción del conocimiento, como también la asistencia a los encuentros virtuales y presenciales semanales.

14. TRANSVERSALIZACIÓN DE LOS PROYECTOS

Además, con el firme objetivo de siempre cuidar el bienestar realiza las siguientes pausas activas en medio de tus largas horas de trabajo frente al computador:
https://www.youtube.com/watch?v=UX9Cf36fSOU&ab_channel=UniversidadCooperativadeColombia

15. ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN

-Vanguardismo: https://www.youtube.com/watch?v=NgLoDhxx0QU&ab_channel=ElNict%C3%A1lope

-Literatura contemporánea: <https://prezi.com/qktkaqmoyxne/literatura-contemporanea/>

-Norma ICONTEC: <https://n9.cl/normasicontec>

16. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

-Schwartz, J., & Dos Santos, E. (2002). Las vanguardias latinoamericanas. México: Fondo de Cultura Económica.

-María, A. (1972). Literatura Contemporánea.

-DE, N. D. P. P. NORMAS ICONTEC.



UNIDAD DIDÁCTICA N°: 7

ASIGNATURA: BIOLOGÍA

GRADO: 8

ESTUDIANTE: _____

TEMA: ECOLOGÍA DE LAS POBLACIONES.

PROFESOR: GINNA ROCIO CABRERA ORDOÑEZ

DURACIÓN: 7 de septiembre al 1 de octubre

PRINCIPIO: APERTURA

VALOR: AMISTAD

“Los grandes amigos son difíciles de encontrar, difíciles de dejar e imposibles de olvidar”

1. APRENDIZAJE/DESEMPEÑOS

1.1 Identificar las Poblaciones y los cambios que estas sufren en el ecosistema.

2. INDICADORES DE DESEMPEÑO

2.1 Diferencia los factores ecológicos que afectan a las poblaciones.

2.2 Explica las dinámicas que presentan las poblaciones.

2.3 Analiza el funcionamiento de las poblaciones humanas con respecto a las fluctuaciones que sufren.

3. ORIENTACIÓN DIDÁCTICA

Bienvenidos a esta séptima unidad, aquí conoceremos las dinámicas poblacionales y los factores ecológicos de la naturaleza. Además, aprenderán hábitos para la conservación de los recursos naturales por medio de la práctica de compromisos personales. Los invito para que con responsabilidad y sentido de pertenencia aprovechemos al máximo el tiempo y los recursos.

4. TEMAS Y SUBTEMAS

4.1 Las poblaciones.

4.2 Factores ecológicos

5. PREGUNTA PROBLEMA

¿Cómo podemos contribuir al buen uso de los recursos que tenemos para evitar que se agoten?

6. IDEAS PRINCIPALES

En los últimos siglos las poblaciones humanas han aumentado de tamaño rápidamente, por lo que existe el temor de que estemos agotando los recursos de la Tierra y no podamos seguir viviendo en ella por mucho más tiempo. Por esta razón surge la necesidad de estudiar el comportamiento de las poblaciones humanas, para comprobar si en verdad estamos en vías de agotar nuestros recursos y para poder tomar las medidas necesarias para prevenirlo.

Las poblaciones son grupos de organismos pertenecientes a la misma especie, que habitan en un mismo lugar y en un tiempo determinado. Cada población puede ser una unidad de estudio para la ecología, y a partir de sus características, se pueden conocer las dinámicas que rigen el comportamiento de los individuos en particular y del ecosistema en su totalidad.

El hombre, dentro de la ecología, tiene unos condicionamientos distintos a los demás organismos.

El hombre forma parte del reino animal, existen también para él unas condiciones naturales en las que se desarrolla. Pero, dada su particular y única condición de homo faber, se dan en su medio unos condicionamientos desconocidos para los otros organismos, que no le son familiares. Precisamente por su capacidad de transformar las materias que tiene alrededor, es el único ser industrial de la creación y deja unos residuos que los otros seres vivos son incapaces de generar.

Aisladamente, el individuo es afectado por factores que no tienen origen vital, es decir, los factores abióticos de su ambiente. Sin embargo, si se le considera en relación con otros individuos de igual o diferente especie, se observa que es afectado por diferentes factores bióticos.

<https://natureduca.com/ecologia-general-definicion-generalidades-02.php>



7. ACTIVIDAD DE INTRODUCCIÓN/SABERES PREVIOS

Consulto qué son las poblaciones y su importancia en los ecosistemas.

8. PROCESOS DE CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO

8.1 Consulto qué son y cuáles son las adaptaciones de las poblaciones. Guías Pág.174

8.2 ¿Qué son los límites de tolerancia? Guías Pág. 175

8.3 Realizo la lectura de las páginas 176 a 178 de las guías y explico cada una de las características de las poblaciones.

9. DESARROLLO PSICOMOTRIZ

Todos los puntos de la unidad didáctica se desarrollarán con la asesoría de la docente durante las clases y en base a la información suministrada en cada encuentro.

El desarrollo de la unidad didáctica se realizará en el cuaderno de forma ordenada y completa, con letra clara y siguiendo todas las indicaciones dadas. Su entrega debe ser en las fechas acordadas. Durante las clases comunitarias, se realizará la profundización de las temáticas y se resolverán las dudas, así como la socialización del tp.

10. TRABAJO EN CASA

Consulto cuáles son las principales y más representativas poblaciones de flora y fauna de nuestra región y sus características.

11. TRABAJO EN EQUIPO

No se realizará.

12. SOCIALIZACION

Se realizará durante las clases comunitarias, socializando tp, despejando dudas, profundizando temáticas y demás actividades que fortalezcan los conocimientos y brinden espacios de retroalimentación.

13. AUTOEVALUACIÓN

Desarrollar con responsabilidad y buenos hábitos de estudio mis compromisos en la asignatura, lo que me permite crecer y fortalecer la calidad de vida y el desempeño dentro de la sociedad.

Reconocer las potencialidades que posee la comunidad eclesial a la que pertenece para favorecer la construcción de un mundo mejor.

14. EVALUACIÓN

La evaluación se realizará a través de las evidencias presentadas, la entrega oportuna de las actividades y la participación en las diferentes estrategias de estudio y evaluación que se programarán a lo largo del trabajo.

15. TRANSVERSALIZACIÓN DE LOS PROYECTOS

Elaborar un proyecto para la feria de la ciencia, enfocado en algunas de las asignaturas de: biología, química o física.

16. ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN

Se realizará la lectura de un texto sobre el deterioro de los recursos ambientales y se desarrollará un cuestionario.

17. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Luz Stella Rodríguez Camacho, et all. Caminos del saber 8. Bogotá. Editorial Santillana.2012



UNIDAD DIDÁCTICA N°: 7

ASIGNATURA: CIENCIAS SOCIALES

GRADO: 8

ESTUDIANTE: _____

TEMA: LOS ESPACIOS NATURALES Y EL TERRITORIO DESDE LA POLITICA

PROFESOR: PAULA TATIANA CASTAÑEDA

CORREO ELECTRÓNICO: paulacastaneda@lapresentacionpitalito.edu.co

DURACIÓN: 7 SEPTIEMBRE – 1 OCTUBRE

PRINCIPIO: APERTURA VALOR: AMISTAD

“Un amigo podría ser reconocido como la gran obra de la naturaleza”. -Ralph Waldo Emerson-

1. APRENDIZAJE/DESEMPEÑOS

Explico algunos de los grandes cambios sociales que se dieron en Colombia entre los siglos XIX y primera mitad del XX (abolición de la esclavitud, surgimiento de movimientos obreros...).

Evalúa la influencia de los procesos de cooperación económica y política entre los estados nacionales en la actualidad.

Elaborar mapas conceptuales y crónicas sobre el nacionalismo y el imperialismo

2. INDICADORES DE DESEMPEÑOS

Menciona los elementos de los ecosistemas andinos y el compromiso que tiene cada persona con la sociedad, ubicando la importancia del medio ambiente en las regiones naturales.

Conoce los procesos políticos y económicos que se presentan dentro de un territorio.

Comprende la importancia de los cambios sociales en el país y como se abolió la esclavitud.

Analiza como sucedió el proceso de la ola de violencia en Colombia y cuál es su papel dentro del conflicto, identificando los acontecimientos más importantes durante la historia.

3. ORIENTACIÓN DIDÁCTICA

Querido estudiante, iniciamos una nueva veintena, llena de acontecimientos importantes para ti, entre esos la importancia de cuidar y conocer nuestro medio ambiente e identificar aquellos aspectos que lo violentan, al igual conocer la regeneración y otras etapas de nuestra historia colombiana que han sido de vital importancia para identificar el hoy actual de nuestro país.

4. TEMAS Y SUBTEMAS

La biogeografía, los biomas y Oro biomas y deterioro ambiental

Conceptos básicos de economía y política (liberalismo económico y proteccionismo)

5. PREGUNTA PROBLEMA

¿Por qué es importante una organización política y económica en un país?

6. IDEAS PRINCIPALES

BIOMA

Un bioma, también conocido como paisaje bioclimático, es una gran área geográfica donde se comparte fauna, flora y condiciones climatológicas. El clima determina en gran parte, el tipo de bioma que existe en cada región.

Cada bioma es un conjunto de ecosistemas en donde todos los seres vivos que ahí habitan están estrechamente relacionados entre sí y con su entorno. Cualquier alteración climatológica, disminución de alguna especie debido a la extinción o por el contrario, sobrepoblación de alguna especie, provoca un efecto dominó que va afectando a todos los organismos que ahí habitan, ya que ninguno sobrevive aisladamente. Desde los organismos microscópicos hasta los grandes depredadores dependen de los demás para llevar naturalmente su ciclo de vida.

<http://www.bioenciclopedia.com/que-son-los-biomas/>

OROBIOMA



Son las múltiples manifestaciones por medio de las cuales los sistemas vivos se adaptan a las diferentes condiciones del medio. Son múltiples y su variedad depende de las condiciones ambientales, como humedad, temperatura, variedad de suelos, entre otras. Pero todos ellos tienen un esquema similar de funcionamiento. Los biomas se caracterizan principalmente por sus plantas y animales dominantes los cuales constituyen comunidades.

Las comunidades de los biomas son fácilmente diferenciables por su fisonomía, que nace de las complejas interacciones del clima, otros factores del medio físico y factores bióticos. El aspecto es uniforme ya que el estado estable dominante en ese lugar a ese momento le confiere características de clímax al ecosistema. Los grandes biomas del mundo son: praderas y sabanas, desiertos, tundras, taigas (bosques de coníferas), bosques templados caducifolios, bosques secos tropicales (también caducifolios), bosques lluviosos tropicales (de altura y de bajo) siempre verdes, páramos y punas, biomas eólicos (altas montañas y regiones polares), biomas insulares (altamente endémicos y oligoespecíficos), biomas marinos (neríticos y pelágicos) y el bioma hadal (profundidades oceánicas).

<http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/ayudadetareas/ciencias/biomasa>

POLÍTICA

La política es una actividad orientada en forma ideológica a la toma de decisiones de un grupo para alcanzar ciertos objetivos. También puede definirse como una manera de ejercer el poder con la intención de resolver o minimizar el choque entre los intereses encontrados que se producen dentro de una sociedad. La utilización del término ganó popularidad en el siglo V A.C., cuando Aristóteles desarrolló su obra titulada “Política”.

<https://definicion.de/politica/>

ECONOMÍA

La economía es una ciencia social que estudia la forma de administrar los recursos disponibles para satisfacer las necesidades humanas. Además, también estudia el comportamiento y las acciones de los seres humanos. Dado que los recursos del planeta son escasos y desgraciadamente, no todos podemos disponer de todo, nos vemos obligados a administrar esos bienes para conseguir lo que nos falta. La ciencia económica envuelve la toma de decisiones de los individuos, las organizaciones y los Estados para asignar esos recursos escasos.

La economía se centra también en el comportamiento de los individuos, su interacción ante determinados sucesos y el efecto que producen en su entorno. Por ejemplo, el efecto que producen en los precios, la producción, la riqueza o el consumo, entre otros. Es una ciencia social porque estudia la actividad y comportamiento humanos, que es un objeto de estudio altamente dinámico. Los humanos somos impredecibles.

<https://economipedia.com/definiciones/economia.html>

7. ACTIVIDAD DE INTRODUCCIÓN/SABERES PREVIOS

Realizo un folleto sobre los diferentes biomas existentes en nuestro país.

8. PROCESOS DE CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO

8.1 Escribo los diferentes biomas que encontramos en nuestro medio ambiente. (pág. 48)

8.2 Escribo los biomas terrestres con sus respectivos dibujos. (pag. 50 y 51)

9. DESARROLLO PSICOMOTRIZ

El tp se desarrollará punto a punto en su respectivo cuaderno, lo presentará por medio de imágenes del trabajo desarrollado en un solo documento PDF, se evaluará actividad de introducción, construcción del conocimiento, trabajo en casa, actividad de profundización, transversalización de proyectos y pregunta problémica. La docente en cada una de las clases explicara cada punto de la unidad para una mejor realización.

10. TRABAJO EN CASA: I

Investigo la organización política y económica de Colombia.

11. TRABAJO EN EQUIPO

NO APLICA



12. SOCIALIZACION

Se realizará preguntas por medio de foros virtuales y preguntas por medio de las clases sincrónicas, despejando dudas de las temáticas trabajadas.

13. AUTOEVALUACIÓN

Participar en actividades que den sentido de identidad y pertenencia con el entorno y con mi país.
Expresar deseo de ser mejor cristiano, esforzándose por ser mejor estudiante, dando testimonio de Dios para con sus semejantes, en sus ambientes.
Al finalizar el desarrollo del TP cada uno deberá evaluar su trabajo.

14. EVALUACIÓN

La evaluación de cada uno de los estudiantes será constante dependiendo el esfuerzo y compromiso de la participación en chats, foros y programando diferentes tipos de estrategias para la evaluación.

15. TRANSVERSALIZACIÓN DE LOS PROYECTOS

¿Por qué es importante la identidad cultural como ciudadano colombiano?

16. ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN

¿Qué es la biodiversidad? (pág. 49)

17. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Caminos del saber 8