



UNIDAD DIDÁCTICA N.º: Uno (3)
ASIGNATURA: Matemáticas
GRADO: Sexto
ESTUDIANTE: _____
TEMA: Múltiplos, divisores, divisibilidad, números primos, números compuestos,
PROFESOR: Juan David Parra Castrillón juanparra@lapresentacionpitalito.edu.co
DURACIÓN: 13 de abril al 10 de mayo

PRINCIPIO: TRASCENDENCIA

VALOR: CARIDAD

“Donde hay caridad y sabiduría, no hay temor ni ignorancia.”
- San Francisco de Asís.

1. APRENDIZAJE/DESEMPEÑOS

Resuelve y soluciona situaciones problema teniendo en cuenta contextos significativos y su relación con la teoría de números.

2. INDICADORES DE DESEMPEÑO

Identifica los múltiplos y divisores de un número natural y además conozco las generalidades de las ecuaciones.

Aplica los conceptos de la teoría de números para expresar un número como el producto de primos.

Resuelve problemas de aplicación de m.c.d y m.c.m y resuelvo ecuaciones con números naturales.

Determina e identifica si la solución de ecuaciones se aplica a la solución de problemas de aplicación de m.c.m, m.c.d son adecuadas para su contexto.

3. ORIENTACIÓN DIDÁCTICA

Estimado estudiante, cordial bienvenida a la tercera unidad correspondiente al segundo periodo, continuamos este año con toda la energía para lograr las metas establecidas. Los temas sobre teoría de números que trabajaremos a continuación nos servirán mucho para ampliar nuestros conocimientos e implementar herramientas que nos ayudarán a solucionar problemáticas de nuestro diario vivir.

4. TEMAS Y SUBTEMAS

Múltiplos

Divisores

Divisibilidad

Números primos

Números compuestos

5. PREGUNTA PROBLEMA

Halla el número o los números que cumplen con cada grupo de condiciones.

- Par menor que 20. Múltiplo de 2 y múltiplo de 5.
- Impar mayor que 15 y menor que 30. Múltiplo de 3 y múltiplo de 6.
- Múltiplo de 2, 5 y 10 menor que 50.

6. IDEAS PRINCIPALES

1. Múltiplos y divisores

Los múltiplos de un número Los múltiplos de un número natural son los números naturales que resultan de multiplicar ese número por otros números naturales.

Decimos que un número es múltiplo de otro si lo contiene un número entero de veces.

- El número 0 solamente tiene un múltiplo, que es el 0. Los demás números naturales tienen infinito número de múltiplos.

- El número 0 es múltiplo de todos los números.

- Todos los números son múltiplos de 1.

Los divisores de un número natural son los números naturales que le pueden dividir, resultando de cociente otro número natural y de resto 0.

Ser divisor es lo recíproco a ser múltiplo. Si 9 es múltiplo de 3, entonces 3 es divisor de 9.

Un número a es divisor de un número b si la división de b entre a, es exacta.

Cada número tiene una cantidad concreta de divisores. A la derecha puedes ver algunos ejemplos.

- Solamente el 0 tiene infinito número de divisores, ya que todos los números son divisores de 0. El número 1 tiene solamente un divisor. El 0 y el 1 son números especiales.

2. Criterios de divisibilidad

Podemos saber fácilmente si un número es divisible por otro sin necesidad de hacer la división, observando estas características:

- Los múltiplos de 2 terminan en 0, 2, 4, 6, 8.



- En los múltiplos de 3 si sumamos el valor individual de sus cifras resulta también un múltiplo de 3.
- Los múltiplos de 5 terminan en 0 o 5.
- En los múltiplos de 9 si sumamos el valor individual de sus cifras resulta también un múltiplo de 9.
- Los múltiplos de 10 terminan en 0.
- En los múltiplos de 11 si sumamos los valores individuales de las cifras que están en posiciones par, aparte sumamos los valores individuales de las cifras que están en posiciones impar, restamos esas cantidades nos da un múltiplo de 11, el 0 también lo es.

3. Números primos y compuestos.

Al comprobar cuántos divisores tienen los números observamos que:

El 1 es el único número que solamente tiene un divisor, por eso es un número especial. El 0 tiene infinito número de divisores, ya que todos los números son divisores de 0, también es un número especial. Los demás números pueden ocurrir dos casos que tengan sólo 2 divisores, el 1 y el mismo número, o que tengan más.

- Los números primos son los que tienen dos divisores, que son el 1 y el mismo número primo.
- Los números compuestos son los que tienen más de dos divisores, son los más frecuentes.

7. ACTIVIDAD DE INTRODUCCIÓN/SABERES PREVIOS

Sigue detenidamente las instrucciones que se indican y encuentra todos los números primos de la tabla. Para más comodidad, puedes utilizar bolígrafos o rotuladores de colores diferentes para cada instrucción. De esta forma, comprenderás mejor qué tipo de números has eliminado en cada etapa.

Instrucciones:

1. Tacha el número 1 porque no lo vamos a considerar primo (no tiene dos divisores).
 2. Rodea el número 2 puesto que es el primer primo. Después, tacha todos los múltiplos de 2.
 3. Rodea el primer número que te encuentras sin tachar, 3. Después, tacha todos los múltiplos de 3. Existen múltiplos de 3 que ya han sido eliminados en la etapa anterior, por resultar que también son pares.
 4. Rodea el primer número que te encuentras sin tachar, 5. El 4 ya ha sido eliminado en la segunda etapa. Tacha a continuación todos los múltiplos de 5. Notarás que ya has eliminado algunos múltiplos de 5 en etapas anteriores.
 5. Rodea el primer número que te encuentras sin tachar, 7. Ahora tacha todos los múltiplos de 7.
 6. Continúa este proceso hasta que todos los números de la lista estén tachados o rodeados.
- Nota cómo el proceso termina antes de lo que te esperas.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

Luego responde:

1. ¿Cuántos números primos hay entre 1 y 100?
2. Nombra todos los primos que hay entre 1 y 100
3. ¿Cuál es el único primo que es un número par?
4. En la lista existen números primos tales que, si les das la vuelta a sus cifras, obtenemos también un número primo, como por ejemplo 13 y 31. ¿Qué otras parejas encuentras como esta?

8. PROCESOS DE CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO

8.1 ¿Qué son los múltiplos de un número natural y cuáles son sus propiedades? (Pag 94 Caminos del saber)

8.2 ¿Qué son los divisores de un número natural y cuáles son sus propiedades? Escribir los criterios de divisibilidad entre 2,3,4,5,6,9,10. (Pag 96-97 Caminos del saber)

8.3 ¿Que son los números primos? ¿Qué son los números compuestos? (Pag 99-100 Caminos del saber)



9. DESARROLLO PSICOMOTRIZ

En la primera clase de trabajo personal, se debe traer desarrollada la actividad de introducción, que será socializada en la clase comunitaria.

El desarrollo de construcción de conocimiento lo haremos de la siguiente manera:

Clase 1: PUNTO 8.1 ; Clase 2: PUNTO 8.2; Clase 3: PUNTOS 8.3

En cada TP está el contenido necesario para desarrollarlo, en caso de que no sea suficiente, puede traer de su casa, textos y documentos de apoyo para el desarrollo de esta actividad, el trabajo será más productivo

Durante este trabajo de TP, contará con la asesoría del maestro, para aclarar dudas o poder organizar mejor el trabajo de consulta.

Después desarrollaremos las clases comunitarias, en donde se corregirán conceptos, se aclara y complementa información

Una vez, todo el punto 8 esté desarrollado, programamos el trabajo en casa, el trabajo en equipo y posteriormente la evaluación, según lo programado en el cuadro de control de tareas y evaluaciones.

10. TRABAJO EN CASA

-¿Cuáles de los siguientes números son múltiplos de 6? Justifica tu respuesta

33, 54, 9, 88, 68, 6, 89, 53, 73, 77, 42, 3.

-¿Cuáles de los siguientes números son divisores de 48?

4, 7, 6, 35, 10, 8, 24, 1, 3, 17, 21, 12.

-¿El número 74652, es divisible por 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11?

11. TRABAJO EN EQUIPO

No Aplica

12. SOCIALIZACIÓN

Se realizará un taller de socialización para finalizar la unidad y afianzar los conocimientos adquiridos en ésta, Además se reforzarán los conocimientos en clases comunitarias, después de haber terminado el desarrollo de la unidad.

13. AUTOEVALUACIÓN

- Reconocer cuál es el compromiso que asume el discípulo de Jesús para favorecer la vida de la comunidad y aplica la solidaridad que Marie Poussepin nos enseñó, colaborándole a sus compañeros que los necesitan en la explicación de trabajos, tareas etc.

- Observa y reconoce que en los procesos de solución de ecuaciones e inecuaciones son una herramienta fundamental para afrontar la vida.

14. EVALUACIÓN

Se tendrán dos notas correspondientes al desarrollo de esta unidad. La primera que corresponde a la calificación del desarrollo de la actividad de introducción, el trabajo en casa, el desarrollo de la construcción del conocimiento y la entrega del TP terminado; la otra nota corresponde a una evaluación escrita de la temática vista en la unidad y que se reforzará en las clases comunitarias.

15. TRANSVERSALIZACIÓN DE LOS PROYECTOS

Portar bien el uniforme, ser respetuosos con el derecho a la palabra en el trabajo virtual y compartir los conocimientos con compañeros que requieran de ayuda.

16. ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN

Se trabajarán talleres de aplicación de los temas vistos.

17. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Hipertexto 6 Matemáticas, Ed Santillana. Matemáticas 6, algebra, geometría, estadística, ed. Santillana.



UNIDAD DIDÁCTICA Nº: 3

ASIGNATURA: CIENCIAS SOCIALES

GRADO: SEXTO

ESTUDIANTE: _____

TEMA: CIVILIZACIONES ANTIGUAS

PROFESOR: FABIAN ANDRES BERMEO ROJAS

DURACIÓN: 13 ABRIL AL 10- MAYO

PRINCIPIO: TRASCENDENCIA

VALOR: CARIDAD

“No podemos hacer grandes cosas, pero sí, cosas pequeñas con gran amor”

MADRE TERESA DE CALCUTA

1. APRENDIZAJE/DESEMPEÑOS

Reconozco algunos de los sistemas políticos que se establecieron en diferentes épocas y culturas y las principales ideas que buscan legitimarlos.

Analiza como en las sociedades antiguas surgieron las primeras ciudades y el papel de la agricultura y el comercio para la expansión de estos

Reconocer el proceso evolutivo de las civilizaciones, a partir de poblaciones que se volvieron sedentarios alrededor de la agricultura.

2. INDICADORES DE DESEMPEÑO

Aplica técnicas para la resolución de los conflictos.

Identifica las primeras culturas que se desarrollaron en el mundo.

Comprende las principales características y los aportes que hicieron las primeras culturas al Mundo.

Realiza análisis de los aportes de las antiguas culturas y su sistema político y geográfico que fueron influencia para el mundo actual.

3. ORIENTACIÓN DIDÁCTICA

Apreciado estudiante, con mucha felicidad te quiero dar la bienvenida a continuar con este maravilloso mundo del aprendizaje, donde cada día descubres cosas nuevas que, de una u otra manera, te sirven para edificar tu proceso de formación como persona. En esta nueva unidad, vas a poder conocer todo lo que continúa luego del proceso de la prehistoria, pues si bien, es un mundo extraordinario, lo que continúa es aún más. El inicio de las primeras y grandes civilizaciones del mundo, que han marcado un gran precedente para las generaciones venideras, y que, en ciertos lugares del mundo, aún se conservan muchos de los legados culturales, tecnológicos y humanos de la época. Espero todo esto te interese y puedas más que aprender, disfrutar de todo el proceso, pues esa es la clave para amar lo que se hace y lograr todo lo propuesto y hasta más. Dios te bendiga y una vez más, bienvenido.

4. TEMAS Y SUBTEMAS

Resolución de conflictos

Sistemas políticos de la civilización Mesopotámica y egipcia, nacimientos de los primeros imperios (sociedad religión y cultura)

5. PREGUNTA PROBLEMA

¿De qué manera las primeras civilizaciones del mundo aprovecharon los recursos de su entorno para crear grandes civilizaciones?

6. IDEAS PRINCIPALES

La resolución de conflictos ' es el conjunto de conocimientos y habilidades para comprender e intervenir en la resolución pacífica y no violenta de los conflictos. Es una disciplina que contiene muchas otras cosas, desde las matemáticas y la física teórica a la biología humana.

Los primeros estados del mundo surgieron en un espacio geográfico denominado Cercano Oriente, durante el tercer milenio antes de Cristo. Esos estados se organizaron alrededor de los grandes ríos de la región: el Nilo, en Egipto, y los ríos Tigris y Éufrates, en la Mesopotamia.

En un principio, la mayoría de los estados del antiguo Cercano Oriente dominaban territorios muy reducidos, por lo general, una ciudad. La necesidad de extender las actividades económicas y de obtener recursos adicionales llevó a la formación de los reinos, unidades políticas más amplias. Con el tiempo, algunos reinos conquistaron a otros e incorporaron a su dominio poblaciones de diferentes orígenes y culturas. Así se formaron los imperios.

Reinos e imperios desarrollaron una notable habilidad para construir palacios, templos, diques y canales de riego. También crearon complejos sistemas administrativos para controlar inmensas extensiones de territorio, vastas poblaciones y grandes ejércitos. Por estos motivos, es razonable pensar que sus gobernantes debieron establecer un conjunto de normas para organizar la vida social, y dentro de ella, las actividades específicamente económicas.



Conocemos algunas de esas normas gracias a los códigos de leyes que se compilaron en los reinos e imperios del antiguo Cercano Oriente. De esos códigos, el primero donde aparecen referencias económicas es el que se compiló durante el gobierno de Hammurabi (1792-1750 a.C.). Este rey amorreo conquistó toda la Mesopotamia y fundó un poderoso reino, que conocemos con el nombre de Primer Reino Babilónico.

Podemos distinguir las siguientes etapas en la Historia de Mesopotamia:

Hacia el IV milenio a.C., en SUMER, surgieron las PRIMERAS CIUDADES-ESTADO (Ur, Uruk, Lagash y Eridu).

A mediados del III milenio a.C., el rey Sargón creó el REINO DE AKKAD.

Hacia el 1800 a.C., el rey babilonio Hammurabi creó el IMPERIO BABILÓNICO (mediados del II milenio a.C.), al que conocemos además por su célebre Código.

Sobre el 1300 a.C. surge el IMPERIO ASIRIO, que se extendía desde el Golfo Pérsico hasta el Mar Mediterráneo.

En el siglo VI a.C., el IMPERIO PERSA se extendía hasta el Indo.

La ECONOMÍA mesopotámica se basaba en la agricultura (cereales y hortalizas), la ganadería (vacas, ovejas, cabras y asnos), la artesanía (cerámica, tejidos, cuero...) y el comercio (importación de materias primas). Se empezaron a utilizar monedas en los intercambios.

Egipto es un gran desierto, que le aísla de sus posibles enemigos, atravesado de sur a norte por un río, el Nilo, que se desborda una vez al año y fertiliza sus tierras. Es, asimismo, la principal vía de comunicación. Por ello, por su importancia para sus habitantes, los antiguos egipcios lo consideraban un dios.

Tras ser unificados (el Alto y el Bajo Egipto) por el rey Menes (3000 a.C.), su HISTORIA puede dividirse en cuatro etapas:

IMPERIO ANTIGUO ((2700-2200 a.C.). Fueron construidas las pirámides de Keops, Kefrén y Micerinos. La Capital de Egipto fue Menfis.

IMPERIO MEDIO (2052-1786 a.C.). La capital se trasladó a Tebas y Egipto fue invadido en el año 1786 por los hicsos.

IMPERIO NUEVO (1587-1085 a.C.). Época de prosperidad y expansión territorial, con faraones muy destacados (Amenofis, Tutankamon y Ramsés II).

BAJA ÉPOCA (1085-30 a.C.). Egipto se dividió en pequeños estados y fue invadido sucesivamente por etíopes, asirios, persas, griegos y romanos).

<https://sites.google.com/site/vamosahacer cosas/temas/las-primeras-civilizaciones-mesopotamia-y-egipto>

7. ACTIVIDAD DE INTRODUCCIÓN/SABERES PREVIOS

Realizo el mapa de las civilizaciones mesopotámica y egipcia en la antigüedad, conocida como oriente medio, y otro en la actualidad resaltando los países que actualmente hacen parte de ese territorio.

<https://mihistoriauniversal.com/edad-antigua/antigua-mesopotamia/>

https://www.egipto.com/mapa_egipto/

<https://www.saberespractico.com/geografia/mesopotamia-paises-actuales/>

<https://espanol.mapsofworld.com/continentes/afrika/mapa-de-egipto.html>

8. PROCESOS DE CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO

8.1 Realizo la lectura de las ideas principales, y explico cómo se dio el nacimiento de los primeros estados del mundo.

8.2 Por medio de una línea de tiempo explico los imperios o pueblos que hacen parte de Mesopotamia: SUMERIOS, ACADIO, BABILONICO, HITITA, ASIRIO, NEOBABILONICO. Página 129-133

8.3 Por medio de una línea de tiempo nombro los primeros pueblos o imperios que hicieron parte de la civilización egipcia. Página 139-140

9. DESARROLLO PSICOMOTRIZ

El tp se desarrollará en el cuaderno, y por medio de fotografías se envía al docente como evidencia del trabajo realizado. Dentro de las cuales están: la actividad de introducción, la construcción del conocimiento y el trabajo en casa

10. TRABAJO EN CASA

Investigo quien era HAMMURABI, escribo un corto resumen, y explico, el legado de la civilización mesopotámica en la humanidad, página 135

<https://thales.cica.es/rd/Recursos/rd98/HisArtLit/01/hammurabi.htm>

11. TRABAJO EN EQUIPO

NO APLICA



12. SOCIALIZACION

Una vez finalizado el tp, por medio de las clases comunitarias, se va profundizando en la temática vistas en la veintena, donde el estudiante, podrá exponer sus puntos de vista, participar o aclarar las dudas que hayan surgido en el desarrollo del tp, que permita el fortalecimiento de los conocimientos.

13. AUTOEVALUACIÓN

Interpretar la situación social que vive la persona en el mundo de hoy y la proyecta a la luz de la persona de Jesucristo, de tal manera que ayude a fortalecer su dignidad
Demostrar respeto y atención por los compañeros y acepta las diferencias.

14. EVALUACIÓN

Se evaluará la actividad de introducción, el trabajo en casa, los puntos del tp, por medio de las evidencias presentadas, la participación en las distintas. Se programarán estrategias que permitan el fortalecimiento de los conocimientos adquiridos.

15. TRANSVERSALIZACIÓN DE LOS PROYECTOS

¿De qué manera le puedo aportar a la sociedad en una construcción de sana convivencia?

16. ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN

Escribo, cuál es la importancia de aprender a solucionar un conflicto, por la vía más responsable y eficaz.

17. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

<https://sites.google.com/site/vamosahacercosas/temas/las-primeras-civilizaciones-mesopotamia-y-egipto>

<https://mihistoriauniversal.com/edad-antigua/antigua-mesopotamia/>

https://www.egipto.com/mapa_egipto/

<https://www.saberespractico.com/geografia/mesopotamia-paises-actuales/>

<https://espanol.mapsofworld.com/continentes/afrika/mapa-de-egipto.html>



UNIDAD DIDÁCTICA Nº: 03

ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA

GRADO: SEXTO ESTUDIANTE: _____

TEMA: UN MUNDO SIGNICO

PROFESOR: MAIRA ALEJANDRA BOLAÑOS VARGAS mairabolanos@lapresentacionpitalito.edu.co

DURACIÓN: 13 DE ABRIL AL 10 DE MAYO

PRINCIPIO: TRASCENDENCIA

VALOR: CARIDAD

“Dios es caridad, y quien permanece en la caridad, permanece en Dios.
Ama, pues, al prójimo..., y en él verás a Dios...” San Agustín de Hipona

1. APRENDIZAJE/DESEMPEÑOS

Elaborar un plan textual de acuerdo a las necesidades y características propias de cada texto.

2. INDICADORES DE DESEMPEÑO

Emplea apropiadamente en sus escritos algunas reglas ortográficas e identifica los elementos de la comunicación.

Reconoce los diferentes tipos de texto según sus características y explica la función del texto expositivo y su estructura.

Reconoce la estructura de la oración y lo emplea correctamente en sus textos.

Construye textos teniendo en cuenta su estructura, intención comunicativa, elementos de coherencia y cohesión y el uso correcto de normas ortográficas y gramaticales.

3. ORIENTACIÓN DIDÁCTICA

Mis queridos estudiantes les doy la bienvenida a esta nueva etapa dentro del proceso educativo, avanzamos para iniciar el desarrollo de las actividades relacionadas con el periodo 2 y en esta oportunidad trabajamos con temas como los signos de puntuación, elementos de comunicación y el uso de las letras c, s y z. Espero contar con toda su disposición, participación y responsabilidad para lograr alcanzar los objetivos propuestos, yo estaré presta a resolver todas sus inquietudes y brindarles todo mi apoyo. Dios los bendiga y los acompañe siempre.

4. TEMAS Y SUBTEMAS

Signos de puntuación

Elementos de la comunicación

Uso de la c, s y z.

5. PREGUNTA PROBLEMA

¿Por qué puedo decir que para hacer una buena comunicación son importantes los tres temas vistos en esta unidad didáctica?

6. IDEAS PRINCIPALES

LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN

son señales o marcas gráficas que permiten al redactor estructurar un discurso escrito, al tiempo que le permite al lector identificar las inflexiones del texto, es decir, el modo de entonación y las pausas necesarias que facilitan su comprensión.

El punto (.) indica la pausa que se produce al final de un enunciado. Después de punto siempre se escribirá con mayúscula, salvo en el caso de que aparezca en una abreviatura. Existen tres clases de punto:

El punto y seguido: se emplea para separar los distintos enunciados que forman un párrafo. Después de un punto y seguido se continúa a escribir en la misma línea.

El punto y aparte: separa párrafos distintos. Tras el punto y aparte, la escritura debe de continuar en la línea siguiente, en mayúscula.

El punto y final: es el punto que cierra un texto.

La coma (,) marca una pausa breve dentro de un enunciado.

Se emplea para separar componentes de la oración o sintagma, salvo que este precedido por alguna conjugación como y, e, o, u, ni. Por ejemplo, “Andrea llegó de la escuela, hizo los deberes, tomó baño y se durmió”.

Se usa para encerrar incisos o aclaraciones y para señalar omisiones. Por ejemplo, “Si vienes, te esperamos; si no, nos vamos”.

Los dos puntos (:) representan una pausa mayor que la coma, pero menor que la del punto. Se usa en los siguientes casos:

Antes de una cita textual y como un llamado de atención. Por ejemplo, “Dice el refrán: más vale tarde que nunca”.



Antes de una enumeración. Por ejemplo, "Las cuatro estaciones del año son: primavera, verano, otoño e invierno".

Tras las fórmulas de cortesía que encabezan las cartas y documentos. Por ejemplo, "Estimada profesora:"

El punto y coma (;) representa una pausa mayor que la coma, pero menor que la del punto y seguido. Se emplea en los siguientes casos:

Para separar los elementos de una enumeración cuando se trata de expresiones complejas que incluyen comas. Por ejemplo, "Su pelo es castaño; los ojos, verdes; la nariz, respingona".

Ante las conjugaciones (pero, aunque y más), cuando se introduce una frase larga. Por ejemplo, "Hace muchos años deseaba visitar ese lugar; pero hasta el sol de hoy no había tenido oportunidad".

Los puntos suspensivos (...) están formados por tres puntos en línea y sin espacio entre ellos. Se emplea en los siguientes casos:

Al final de las enumeraciones abiertas, con el mismo valor que el etcétera. Por ejemplo, "1, 2, 3...".

Cuando se deja una expresión incompleta o en suspenso. Por ejemplo, "En pocas palabras...".

Para expresar dudas, temor o vacilación.

Cuando se reproduce de forma incompleta una cita textual, texto o refrán. Por ejemplo, "Cuando Gregorio Samsa se despertó (...), se encontró sobre su cama convertido en un monstruoso insecto" (Kafka, La metamorfosis).

Los signos de interrogación (¿?) marca el principio y el fin de una pregunta formulada de manera directa. Por ejemplo, "¿Qué quieres?".

Los signos de admiración o exclamación (!) son usados en los enunciados que expresan un sentimiento o emoción intensa. Por ejemplo, "¡qué fracaso!", "¡fuera de aquí!". También, en las interjecciones, "¡ay!", "¡oh!".

<https://www.significados.com/signos-de-puntuacion/#:~:text=Los%20signos%20de%20puntuaci%C3%B3n%20son,necesarias%20que%20facilitan%20su%20comprensi%C3%B3n.>

ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN

Los elementos que tiene la comunicación son los siguientes:

Emisor: Es la persona quien envía el mensaje (codifica el mensaje).

Receptor: Es quien recibe el mensaje (decodifica el mensaje).

Mensaje: Es todo lo que comunica el emisor al receptor.

Canal: Es el medio o soporte físico por donde viaja el mensaje. Ejemplo: las ondas sonoras, el papel, el teléfono, un juego de colores, etc.

Código: Es un sistema de signos que tanto el emisor como el receptor deben manejar para que se puedan comprender. Ejemplo: el idioma español, inglés, etc.

Contexto: Se refiere a todas las circunstancias específicas de lugar y tiempo en el que se desarrolla el acto comunicativo.

Clases de comunicación

Existen dos clases de comunicación y son como sigue:

Lingüística o verbal

Los signos lingüísticos pueden ser orales o escritos.

Ejemplo:

Una conversación telefónica

No lingüística o no verbal

Se utilizan las señales, gestos, mímicas, colores, banderines, etc.

<https://actividadeseducativas.net/elementos-y-clases-de-comunicacion-para-sexto-grado-de-primaria/>

USO DE LA C, S, Z

Las letras c, s, z y la combinación sc (escena) representan un mismo sonido (fonema) cuando van antes de las vocales e, o, i. Sin embargo, en la escritura sí se diferencian.



Se escriben con s:

- Los prefijos *des-*, *dis-*, *semi-*; ejemplos: descubrir, disgusto, semiconductor.
- Las terminaciones fijas (sufijos): *-oso*, *-sis*, *-ísimo*, *-sivo*, *-ense*; ejemplos: tramposo, grandísimo, pasivo, boyacense.
- El pronombre reflexivo *se*; ejemplos: se baña; siéntese.
- Las palabras que acaban en *-ersa*, *-erse* y *-erso*; ejemplos: terso, reverso.
Excepciones: ejerza, ejerce, almuerzo.
- Las palabras terminadas en *-esa*, *-eso*, *-isa* e *-iso*; ejemplos: mesa, queso, risa.
Excepciones: maleza, cabeza, aderezo, iza, rizo.
- Las terminaciones *-ansa* y *-ense* de sustantivos y adjetivos; ejemplos: caldense.
Excepciones: trenza, lienzo.

Se escriben con c:

- La terminación *-ción* de los sustantivos que derivan de las palabras acabadas en *-do* y *-to*; ejemplos: canto-canción; nato-nación.
- Los sufijos *-áceo*, *-cida* y *-cidio*. Los diminutivos que acaban en *-cito* o en *-cillo* con sus respectivos femeninos; ejemplos: crustáceo, insecticida, suicidio.
- La *c* en plurales, derivados y formas verbales provenientes de palabras acabadas en *z* que lleven *e* o *i* después de la *z*; ejemplos: pez-peces; lápiz-lápices.
- Las terminaciones *-ancio* (*ancia*), *-encio* (*encia*) y *-uncio* (*uncia*); ejemplos: Venancio, Villavicencio, renunció.
- En general, las terminaciones *-cia*, *-cie* y *-cio*; ejemplos: paciencia, especie, calcio.

Se escriben con z:

- Los sufijos terminados en *-az*, *-oz*, *-ez*, *-eza*, *-izar*, *-izo* (*-iza*), *-azo* (*-aza*), *-zuelo* (*-zuela*), *-uzo* (*-uza*); ejemplos: tenaz, paz, pez, pereza.
- Las terminaciones fijas (sufijos) *-anza*, *-azgo*; ejemplos: panza, hallazgo.
- Las primeras personas del singular del presente de indicativo y todo el presente de subjuntivo de los verbos terminados en *-azco*, *-azca*; *-ezco*, *-ezca*; *-ozco*; *-ozca*; ejemplos: conozco, deduzca.

7. ACTIVIDAD DE INTRODUCCIÓN/SABERES PREVIOS

Realiza una mini cartelera sobre el uso de los signos de puntuación teniendo en cuenta la información proporcionada en las IDEAS PRINCIPALES.

8. PROCESOS DE CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO

8.1 Recuerda cuál fue la última conversación que tuviste con tu madre, padre o mejor amigo y responde:

¿Quién es el EMISOR y quién el RESEPTOR?

¿Cuál fue el mensaje?

¿Cuál fue el canal?

¿Cuál es el contexto?

¿Cuál es el código?

¿Qué tipo de comunicación es?

8.2 Escribe la forma verbal que corresponda en las siguientes oraciones:

- La gente se ... con las malas noticias. (establecer)
- Quiero que ... las ventajas de ser organizado. (conocer)
- El barco ... en altamar. (zozobrar)
- Es mejor ... alerta. (permanece)

8.3 Escribe en tu cuaderno las siguientes palabras de forma alfabética, colocando según convenga, la s, c, z. Busca el significado de las palabras desconocidas y consígnalo en el cuaderno.

Ocupa...ión	Nutri...ión	Salva...ión	Azulá...eo	Rati...ida
Pane...illo	De...i...ión	Avari...ia	Ejerci...io	Reme...a
Con...uelo	Pa...ión	Religió...o	Cabe...a	a...úcar
Limpie...a	Pa...ien...ia	Espe...ie	Dedu...ca	Halla...go



9. DESARROLLO PSICOMOTRIZ

En la primera clase se socializará la unidad didáctica, aclarando cualquier duda que se presente, luego estableceremos fechas para la entrega de cada una de las actividades, seguidamente se realizarán los puntos del proceso de construcción del conocimiento en los días establecidos en el horario para desarrollo de TP; luego realizaremos el trabajo en equipo, la socialización del TP y finalmente las evaluaciones.

10. TRABAJO EN CASA

Escribe un párrafo sobre la importancia de conocer los elementos de la comunicación, aplicando en el los signos de puntuación que conociste en el desarrollo de esta unidad didáctica.

11. TRABAJO EN EQUIPO

NO APLICA

12. SOCIALIZACION

Durante el desarrollo de las clases comunitarias realizadas de manera virtual, se realizará la profundización de cada uno de los temas de la veintena, con diferentes ejercicios aplicativos buscando la participación y socialización de todo lo que aprendimos.

13. AUTOEVALUACIÓN

Cumplir con las responsabilidades asumidas en la clase.

Ponerse en el lugar del otro para entender las motivaciones, intereses y puntos de vista distintos.

14. EVALUACIÓN

Las notas de la unidad didáctica se sacarán de la actividad de introducción, trabajo en casa, desarrollo de los puntos 8 y las evaluaciones realizadas durante el desarrollo de la misma.

15. TRANSVERSALIZACIÓN DE LOS PROYECTOS

Realiza pausas activas en tu trabajo desde casa o en el colegio guiados por el maestro, con ello, garantizaras el bienestar personal, si estás en tu hogar guíate en el siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=E6NhedE6SeA&ab_channel=GYMHOME

16. ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN

Inventa un comic en el que se vean involucrados los elementos de la comunicación en la página que encontrarás en el siguiente link. <https://www.makebeliefscomix.com>

17. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Signos de puntuación. Disponible en: <https://www.significados.com/signos-de-puntuacion/#:~:text=Los%20signos%20de%20puntuaci%C3%B3n%20son,necesarias%20que%20facilitan%20su%20compresi%C3%B3n.>

Elementos de la comunicación. Disponible en: <https://actividadeseducativas.net/elementos-y-clases-de-comunicacion-para-sexto-grado-de-primaria/>

Ordoñez Díaz, Olegario. Español, Prentice Hall 6. Colombia. 2001. Pág. 230



UNIDAD DIDÁCTICA Nº: 3

ASIGNATURA: BIOLOGÍA

GRADO: SEXTO

ESTUDIANTE: _____

TEMA: ORGANIZACIÓN DE LOS SERES VIVOS

PROFESOR: GINNA ROCIO CABRERA ORDOÑEZ

DURACIÓN: 13 de abril a 10 de mayo

PRINCIPIO: TRASCENDENCIA

VALOR: CARIDAD

“La caridad es una virtud del corazón, no de las manos” Thomas Alva Edison

1. APRENDIZAJE/DESEMPEÑOS

1.1 Explicar los criterios utilizados para la organización interna y clasificación de los seres y los ecosistemas donde vive.

2. INDICADORES DE DESEMPEÑO

2.1 Reconoce la organización interna de los seres vivos.

2.2 Identifica las características de los sistemas de clasificación de los seres vivos.

2.3 Describe las principales características y clasificación de los ecosistemas.

2.4 Explica la acción conjunta de los sistemas de clasificación en los reinos y en los ecosistemas.

3. ORIENTACIÓN DIDÁCTICA

Apreciados estudiantes, de manera creativa y muy interesante hemos venido aprendiendo cómo se formó la vida en nuestro planeta y la maravillosa manera como estamos constituidos los seres vivos. Es hora de afianzar estos conocimientos y profundizar aún más en la organización de los seres vivos y sus características. Los invito, para que con mucho entusiasmo y responsabilidad continuemos construyendo conocimientos que nos servirán para comprender muchos fenómenos naturales y su funcionamiento.

4. TEMAS Y SUBTEMAS

4.1 Organización interna de los seres vivos.

4.2 Tejido, órganos y sistemas.

5. PREGUNTA PROBLEMA

¿Crees que el hombre podrá algún día descubrir la forma de combatir los virus? Justifica tu respuesta.

6. IDEAS PRINCIPALES

Los seres vivos están muy bien organizados y estructurados, a través de una jerarquía que puede ser examinada en una escala del más pequeño al más grande, aunque como luego veremos hay alguna otra forma de organizarlos. El nivel básico de organización para todos los seres vivos es la célula.

En definitiva los niveles de organización son como se organizan y clasifican los seres vivos para su estudio.

En los seres vivos u organismos se distinguen varios niveles de organización, dependiendo de si son organismos unicelulares o pluricelulares, con tejidos, con órganos o aparatos.

Vamos a ver los diferentes niveles de organización de los seres vivos, pero antes repasemos un poco algunos términos importantes que tendremos que conocer.

Unicelulares: formados por una sola célula.

Pluricelulares: formados por más de una célula.

Tejidos: un tejido es una agrupación de varias células que tienen una misma misión. Por ejemplo, el tejido muscular, sanguíneo, óseo, adiposo, epitelial, nervioso o cartilaginoso.

Órganos: cuando varios tejidos se agrupan dan lugar a un órgano. Por ejemplo, un músculo, el corazón, los pulmones, la vejiga, el ojo o el estómago.

Sistema o Aparato: Varios órganos agrupados forman un sistema. Por ejemplo, el sistema muscular, el sistema respiratorio, sistema inmunológico, sistema nervioso, sistema o aparato digestivo, etc. Tanto el sistema como los aparatos están formados por órganos.



7. ACTIVIDAD DE INTRODUCCIÓN/SABERES PREVIOS

Consulta que son los virus y en qué nivel de organización de los seres vivos se encuentran. Doy ejemplos.

8. PROCESOS DE CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO

8.1 Con base en el video “niveles de organización de la materia y los seres vivos” del siguiente link <https://www.youtube.com/watch?v=mHpqQ7mZSvY>, resuelve las siguientes preguntas:

- ¿Cuál es el nivel de organización más simple de la materia?
- ¿Qué son los tejidos? Nombra algunos ejemplos.
- ¿Qué es la biosfera?
- Nombra los niveles de organización de la materia y los seres vivos en su respectivo orden.
- ¿Cómo está conformado el tejido nervioso?

8.2 Explica qué es una población y realiza un dibujo que la represente.

8.3 Explica que es un ecosistema y realiza un dibujo que lo represente.

9. DESARROLLO PSICOMOTRIZ

Todos los puntos de la unidad didáctica se desarrollarán con la asesoría de la docente durante las clases virtuales.

El desarrollo de la unidad didáctica (preguntas) se realizará en el cuaderno con letra grande y legible, los gráficos y mapas mentales se realizan a mano. Las evidencias deben ser subidas a la plataforma Q10, para su posterior revisión.

10. TRABAJO EN CASA

En un octavo de cartulina elaboro un cartel donde se muestren los niveles de organización de la materia y los seres vivos, no olvides dibujar cada uno de estos.

11. TRABAJO EN EQUIPO

No aplica.

12. SOCIALIZACIÓN

Se realizará durante las clases comunitarias, socializando tp, despejando dudas, profundizando temáticas y demás actividades que fortalezcan los conocimientos.

13. AUTOEVALUACIÓN

Escuchar y expresar, con sus palabras, las razones de sus compañeros(as) durante discusiones grupales, incluso cuando no está de acuerdo.

Interpretar la situación social que vive la persona en el mundo de hoy y proyectarla a la luz de la persona de Jesucristo, de tal manera que ayude a fortalecer su dignidad.

14. EVALUACIÓN

Se evaluará de manera constante la participación, el trabajo y la asistencia a clase, la puntualidad en la entrega de las actividades propuestas como la actividad de introducción, el tp, trabajo en casa y las pruebas que se realicen en la plataforma.

15. TRANSVERSALIZACIÓN DE LOS PROYECTOS

Trabajaremos un compromiso, que estará fundamentado en la conservación de las diferentes formas de vida que existen a nuestro alrededor y que debemos proteger para lograr un bienestar biológico.

16. ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN

Se realizará un cuestionario de 12 preguntas tipo icfes, relacionadas con la temática estudiada.

17. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Luz Stella Rodríguez Camacho, et all. Caminos del saber 6. Bogotá. Editorial Santillana.2012