



UNIDAD DIDÁCTICA N.º: Tres (3)
ASIGNATURA: Matemáticas
GRADO: Cuarto
ESTUDIANTE: _____
TEMA: Los Números Naturales
PROFESOR: Lida Patricia Murcia Castro
DURACIÓN: 13 de abril – 10 de mayo

PRINCIPIO: TRASCENDENCIA

VALOR: CARIDAD

“... La verdadera caridad es el deseo de ser útil a los demás sin pensar en recompensa”
- Emanuel Swedenborg

1. APRENDIZAJE/DESEMPEÑOS

Descubre las propiedades y regularidades de los números en su expresión decimal a través de las operaciones básicas para verificar predicciones, realizar y comparar cálculos y resolver problemas cotidianos.

2. INDICADORES DE DESEMPEÑO

Utiliza números naturales para contar, ordenar y agrupar.

Explica los procesos usados en la solución de ejercicios relacionados con la composición y orden en los números naturales hasta de nueve cifras

Plantea conclusiones a partir del análisis de situaciones cotidianas.

Plantea y resuelve situaciones problemáticas utilizando operaciones con números naturales.

3. ORIENTACIÓN DIDÁCTICA

Reciban un afectuoso saludo mis queridos estudiantes, dando continuidad a este maravilloso proceso formativo le damos la bienvenida a esta tercera veintena en la que seguimos aprendiendo de los números naturales y fortaleciendo el manejo de las operaciones básicas. El comienzo de este segundo período, nos va a permitir afianzar lo aprendido y dar paso a nuevas temáticas que harán posible un sinnúmero de aprendizajes fundamentales para sus vidas; además, que puedan resolver situaciones problema, analizar ambientes, indagar sobre el porqué de las cosas y la razón o motivo por cual fueron creadas.

4. TEMAS Y SUBTEMAS

Propiedades de los números naturales.

Operaciones básicas en los números naturales.

Números primos y compuestos.

Múltiplos y divisores.

5. PREGUNTA PROBLEMA

¿Para qué nos sirven las operaciones con los números naturales?

6. IDEAS PRINCIPALES

¿Qué son los números primos?

Los números primos son aquellos que solo son divisibles entre ellos mismos y por el 1.

¿Qué son los números compuestos?

Son aquellos números que además de ser divisibles por ellos mismos y la unidad, también son divisibles por otros números.

Vamos a ver un ejemplo de número primo y compuesto:

➤ El 11 se puede escribir como la multiplicación de 1×11 , pero no se puede escribir como ninguna otra multiplicación. Solo tiene como divisores el 1 y el 11, por lo tanto, es un número primo.

➤ El 12 se puede escribir como la multiplicación de 1×12 , y también se puede escribir como la multiplicación de 3×4 , y de 2×6 . Como 12 es divisible por más números de 1 y el mismo, 12 es un número compuesto.

Divisores de un número:

El divisor de un número es el valor que divide al número en partes exactas, es decir, que el residuo sea 0. Por ejemplo, vamos a calcular los divisores de 24.



Empezamos dividiendo entre los números:

$$24 \div 1 = 24 \quad \rightarrow \text{Tanto, 1 y 24 son sus divisores.}$$

$$24 \div 2 = 12 \quad \rightarrow \text{2 y 12 son sus divisores.}$$

$$24 \div 3 = 8 \quad \rightarrow \text{3 y 8 son sus divisores.}$$

$$24 \div 4 = 6 \quad \rightarrow \text{4 y 6 son sus divisores.}$$

$$24 \div 5 = 4 \quad \rightarrow \text{No es una división exacta ya que el residuo es 4, por lo tanto 5 no es un divisor.}$$

El siguiente número es el 6, pero como ya tenemos el 6 como divisor de 24, ya hemos terminado de calcular los divisores de 24.

MÚLTIPLOS DE UN NÚMERO

Los múltiplos de un número se hallan multiplicando ese número por los números naturales: 0, 1, 2, 3, ... Así, se puede decir que los múltiplos de un número, llegan hasta el infinito...

Importante; el 0 (cero) es múltiplo de todos los números. También que cualquier número es múltiplo de sí mismo.

Problemas resueltos

1.- Escribir los 7 primeros múltiplos de 3.

Se multiplica el número 3 por los números naturales desde el 0 hasta el 6, así:

$$3 \times 0 = 0, \quad 3 \times 1 = 3, \quad 3 \times 2 = 6, \quad 3 \times 3 = 9, \quad 3 \times 4 = 12, \quad 3 \times 5 = 15$$

$$3 \times 6 = 18$$

Los números 0, 3, 6, 9, 12, 15, 18 son múltiplos de 3. Son los 7 primeros múltiplos de 3.

2.- Los 4 primeros múltiplos de 2 mayores de 10.

En este caso no se empieza a multiplicar por el 0, sino por el 6 ya que $2 \times 5 = 10$ y se piden mayores de 10, por tanto, serán:

$$2 \times 6 = 12, \quad 2 \times 7 = 14, \quad 2 \times 8 = 16, \quad 2 \times 9 = 18$$

Los números 12, 14, 16 y 18 son los 4 primeros múltiplos de 2 mayores de 10.

3.- ¿El número 75 es múltiplo de 5?

Para saber si un número es múltiplo de otro hacemos la división y si es exacta es que si lo es. (una división exacta es la que da como residuo 0)

$$75 \div 5 = 15 \text{ la división es exacta, por lo tanto, el 75 si es múltiplo de 5.}$$

DIVISORES DE UN NÚMERO

Un número es divisor de otro cuando hacemos la división y da exacta.

Importante; el 1 (uno) es divisor de cualquier número. Cualquier número es divisor de sí mismo.

Para calcular todos los divisores de un número, se divide ese número entre todos los números naturales (1,2,3,4...) y cada vez que da exacta, la división tiene ya dos divisores, que son el divisor y el cociente. Se Deja de dividir cuando el cociente es igual o menor que el divisor. Se puede decir que los divisores de un número son finitos.

Problemas resueltos

1.- Buscar todos los divisores del 16.

$$16 \div 1 = 16 \quad \rightarrow \text{por tanto, el 1 y el 16 son divisores de 16}$$

$$16 \div 2 = 8 \quad \rightarrow \text{por tanto, el 2 y el 8 son divisores de 16}$$

$$16 \div 3 \quad \rightarrow \text{NO es exacta}$$

$$16 \div 4 = 4 \quad \rightarrow \text{por tanto, el 4 es divisor de 16}$$

Se deja de dividir ya que el cociente (4) es igual o menor al divisor (4) y si se sigue dividiendo entre 5, 6, etc.... no dará una división exacta nunca más, por lo tanto, los divisores de 16 son 1,2,4,8,16.



2.- Elena quiere repartir 20 peras en cestas, de forma que en cada cesta haya el mismo número de peras y no sobre ninguna. ¿Puede poner 2 peras en cada cesta? ¿y 3 peras?

Se comprueba si el 2 es divisor de 20:

$20 \div 2 = 10$, la división es exacta, por tanto, el 2 sí es divisor de 20

$20 \div 3 = 6$ y residuo 2, la división no es exacta, por tanto, el 3 no es divisor de 20

Respuesta: Si que puede poner 2 peras en cada cesto y no le sobra ninguna. En cambio, no puede poner 3.

7. ACTIVIDAD DE INTRODUCCIÓN/SABERES PREVIOS

Luego de marcar "Tercera veintena" y de haber decorado la hoja con el valor de la unidad didáctica; En la siguiente hoja del cuaderno elaborar una cuadrícula de 10 columnas por 10 filas, de tal forma que puedas escribir los números del 1 al 100 en esa cuadrícula.

8. PROCESOS DE CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO

8.1 ¿Cuáles son las operaciones básicas de los números naturales que utilizamos en nuestra cotidianidad?, elaboren 1 problema donde hagan uso de 2 operaciones de ellas (los ejercicios deben contener mínimo una pregunta, hacer las operaciones y responder la pregunta textual).

8.2 ¿Cuál es la diferencia entre los números primos y los números compuestos? Realicen un cuadro comparativo y coloquen algunos ejemplos.

8.3 ¿Cómo hallar los múltiplos de un número?, describa con sus propias palabras el procedimiento y realice varios ejemplos.

8.4 ¿Cómo hallar los divisores de un número?, describa con sus propias palabras el procedimiento y realice varios ejemplos.

9. DESARROLLO PSICOMOTRIZ

En la primera clase de trabajo personal, se debe tener lista la actividad de introducción, que será desarrollada y orientada por la docente. El desarrollo de construcción de conocimiento lo haremos de la siguiente manera:

Clase 1: PUNTO 8.1 y 8.2 Clase 2: PUNTO 8.3 y 8.4

En cada TP está el contenido necesario para desarrollarlo, en caso de que no sea suficiente, pueden consultar en sus casas, textos y documentos de apoyo para el desarrollo de esta actividad, de esta forma el trabajo será más productivo. Durante este trabajo de TP, contarán con la asesoría del maestro, para aclarar dudas o poder organizar mejor el trabajo de consulta. Durante la veintena se alternan las clases de TP con las clases comunitarias, en donde se corregirán conceptos, se aclara y complementa información. Una vez, todo el punto 8 esté desarrollado, programamos el trabajo en casa, desarrollo del taller de profundización y posteriormente la evaluación, según lo programado en el cuadro de control de tareas y evaluaciones.

10. TRABAJO EN CASA

Hallar los múltiplos y divisores de 10 números de dos dígitos, los múltiplos de cada número deben ser mínimo 8. El trabajo deben realizarlo en el cuaderno de TP de matemáticas.

11. TRABAJO EN EQUIPO: (No aplica)

12. SOCIALIZACIÓN

Se realizará un taller de profundización para finalizar la unidad y afianzar los conocimientos adquiridos en ésta, Además se reforzarán los conocimientos en clases comunitarias, después de haber terminado el desarrollo de la unidad.

13. AUTOEVALUACIÓN

- Seleccionar y aplicar estrategias para resolver situaciones de la vida dónde realizar aproximaciones y operaciones con los números naturales.

- Aplicar el valor de la caridad de Marie Poussepin poniendo todo su amor en sus conocimientos de aprendizaje y colaboración en equipo dentro y fuera del aula.

14. EVALUACIÓN

Se tendrán dos notas correspondientes al desarrollo de esta unidad. La primera que corresponde a la calificación del desarrollo del TP completo que incluye (actividad de introducción, procesos de



construcción del conocimiento, trabajo en casa, taller de profundización, pregunta problema); la otra nota corresponde a una evaluación escrita de la temática vista en la unidad y que se reforzará en las clases comunitarias.

15. TRANSVERSALIZACIÓN DE LOS PROYECTOS

Usar un vocabulario adecuado dentro y fuera del aula, portar bien el uniforme, mantener el salón aseado y compartir los conocimientos con compañeros que requieran de ayuda

16. ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN

TALLER DE PROFUNDIZACIÓN

16.1. Resolver los siguientes ejercicios:

- Pedro y Susana leían un hermoso cuento. En la mañana leyeron 45 páginas y en la tarde del mismo día leyeron 63 páginas. ¿Cuántas páginas leyeron en el día?

- Tres hermanos fueron a la playa. El mayor compró una bebida en \$ 4.290 pesos para él y un jugo para su hermana en \$2.650 pesos. A su hermanito menor no le compró porque todavía toma leche. ¿Cuánto dinero gastó el niño en la bebida y el jugo?

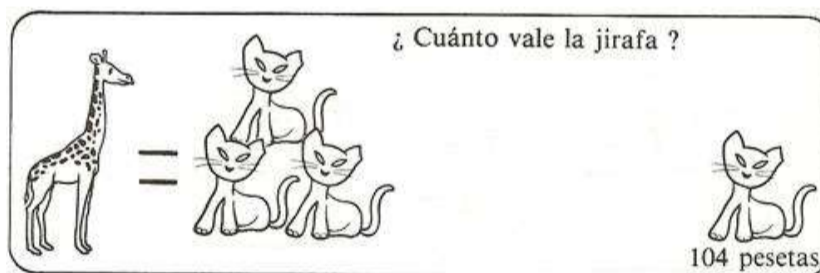
- Carlos estaba preparando su prueba de matemática y estaba leyendo el siguiente problema: Un bus llevó 60 pasajeros en la mañana, 25 pasajeros en la tarde y 38 pasajeros en la noche. ¿Cuántos pasajeros llevó en total el bus?

- En un experimento científico se comprobó que el agua hierve a 100 °C. Si se apagó el fuego cuando el agua tenía una temperatura de 65 °C, ¿cuántos grados °C (Celsius) faltaron para que hirviera el agua?

16.2.



16.3.



16.4. - Encontrar veinte múltiplos

los primeros del número 13

16.5. - Hallar los divisores del número 90.

17. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Los caminos del saber: matemáticas 4 – Bogotá: Editorial Santillana, 2014.
- <https://www.smartick.es/blog/matematicas/numeros/numeros-primos-y-numeros-compuestos/>
- <https://www.smartick.es/matematicas/divisibilidad.html#primos-hasta-50>
- <http://clasesdematematicasdeprimaria.blogspot.com/2011/03/multiplos-de-un-numero.html>
- <http://clasesdematematicasdeprimaria.blogspot.com/2011/04/divisores-de-un-numero.html#more>



UNIDAD DIDÁCTICA N°: 03

ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA

GRADO: CUARTO

ESTUDIANTE: _____

TEMA: ME ACERCO AL TEXTO

PROFESOR: MAIRA ALEJANDRA BOLAÑOS VARGAS

DURACIÓN: 13 DE ABRIL AL 10 DE MAYO

PRINCIPIO: TRANSCENDENCIA

VALOR: CARIDAD

“Dios es caridad, y quien permanece en la caridad, permanece en Dios.
Ama, pues, al prójimo..., y en él verás a Dios...” San Agustín de Hipona

1. APRENDIZAJE/DESEMPEÑOS

Construir textos escritos teniendo en cuenta sus particularidades.

2. INDICADORES DE DESEMPEÑO

Produce textos a partir de imágenes usando correctamente en sus escritos algunas reglas ortográficas y acentúa palabras según su género.

Identifica los diferentes géneros literarios sus características y Comprende la intención comunicativa de diferentes tipos de texto.

Debata las características del texto lírico apoyándose en algunos de sus conocimientos teóricos.

Interpreta poemas utilizando sus conocimientos teóricos, y evidencia en sus escritos el manejo de los distintos aspectos gramaticales y ortográficos.

3. ORIENTACIÓN DIDÁCTICA

Mis queridos estudiantes, les doy la bienvenida a este nuevo periodo con otros objetivos y metas que alcanzar, avanzamos en el proceso de aprendizaje aumentando cada vez más sus conocimientos y eso solo se logra con perseverancia y disciplina, por ello espero para esta veintena contar con toda su buena disposición, responsabilidad y puntualidad para el desarrollo de los diferentes puntos que incluye esta unidad didáctica.

4. TEMAS Y SUBTEMAS

El texto y sus partes.

Clases de palabras según su acentuación.

Descripción.

5. PREGUNTA PROBLEMA

¿Por qué es importante saber cómo se estructura un texto, cómo se construye?

6. IDEAS PRINCIPALES

Qué es Texto:

Se conoce como texto al conjunto de frases y palabras coherentes y ordenadas que permiten ser interpretadas y transmiten las ideas de un autor (emisor o locutor).

Estructura de un texto

Un texto tiene una estructura compuesta por una introducción, desarrollo y conclusión.

Introducción: es la parte del texto donde se presenta el tema que se tratará y los aspectos más relevantes del mismo. Es un abreboque de lo que se encontrará en el desarrollo.

Desarrollo: es el cuerpo del texto. Aquí se expone de manera clara, precisa, ordenada y coherente la información relativa al tema que se indicó en la introducción.

Conclusión: es la síntesis y valoración de la información presentada. Se destacan las ideas principales del tema a manera de cierre.

El objetivo del texto es comunicar un mensaje claro y preciso, bien sea romántico, descriptivo, científico, informativo, entre otros, para ser comprendido por el destinatario.

PALABRAS SEGÚN SU ACENTO

AGUDAS Llevan acento en la última sílaba y se tildan cuando terminan en n, s o vocal. Ejemplos: canción, pastor.

GRAVES Llevan acento en la penúltima sílaba. No se tildan si terminan en n, s o vocal. Ejemplo: libro, árbol.



ESDRÚJULAS Su acento está en la antepenúltima sílaba y siempre llevan tilde. Ejemplos: Llegá**ba**mos, pá**ja**ros.

SOBRESDRÚJULAS Su acento está en la tras antepenúltima sílaba y siempre se tildan. Ejemplo: dí**ga**me**lo**, estéticame**nt**e.

La descripción

Describir es explicar, de forma detallada y ordenada, cómo son las personas, los lugares o los objetos. La descripción sirve sobre todo para ambientar la acción y crear una atmósfera que haga más creíbles los hechos que se narran. Muchas veces, las descripciones contribuyen a detener la acción y preparar el escenario de los hechos que siguen.

Cómo se hace una descripción

- Hay que observar con mucha atención y seleccionar los detalles más importantes.
- Después de seleccionar los detalles, hay que organizar los datos siguiendo un orden:
 - De lo general a lo particular o al contrario.
 - De los primeros planos al fondo o al contrario.
 - De dentro a fuera o al contrario.
 - De izquierda a derecha o al revés.

Al describir hay que situar los objetos en el espacio con precisión. Se usarán expresiones como a la derecha, junto a, al fondo, detrás de, en el centro, alrededor...

<http://roble.pntic.mec.es/~msanto1/lengua/1descrip.htm>

7. ACTIVIDAD DE INTRODUCCIÓN/SABERES PREVIOS

Observa el video que encontraras en el siguiente link: <https://youtu.be/GJ2ICMoolFQ> y tomando esa información realiza un mapa conceptual definiendo texto y cada tipo de texto existe.

8. PROCESOS DE CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO

8.1 Escribe en tu cuaderno cuál es la estructura del texto y de que se trata cada uno de sus componentes.

8.2 Teniendo en cuenta la información proporcionada en las ideas principales sobre el tema la clasificación de las palabras según su acento, realiza la clasificación del siguiente listado de palabras, así:

8.3

PALABRAS	Sobresdrújula	Esdrújula	Grave	Aguda
Camilo		Ca	mi	lo
Cuéntamelo	Cuén	Ta	Me	lo

En un tabla como esta separa cada palabra en sílabas, luego identifica en que casilla esta la sílaba tónica (o con más fuerza) y así tendrás el resultado con el grupo al que pertenece cada palabra.

Maíz	ágilmente	árbol	catálogo	capaz
azúcar	dócilmente	canción	explícamelo	puerta
Perdiz	comía	miércoles	Llévenselo	sábado
ejército	temperatura	oportunidad	lombriz	

8.4 De acuerdo a lo aprendido sobre el tema LA DESCRIPCIÓN, realiza una descripción de la siguiente imagen en al menos un párrafo.



9. DESARROLLO PSICOMOTRIZ

En la primera clase se socializará la unidad didáctica, aclarando cualquier duda que se presente, luego estableceremos fechas para la entrega de cada una de las actividades, seguidamente se realizarán los puntos del proceso de construcción del conocimiento en los días establecidos en el horario para desarrollo de TP; luego realizaremos el trabajo en equipo, la socialización del TP y finalmente las evaluaciones.



10. TRABAJO EN CASA

Realiza una infografía descriptiva de tu caricatura favorita, teniendo en cuenta tanto sus características físicas como las de su personalidad.

11. TRABAJO EN EQUIPO

No aplica

12. SOCIALIZACIÓN

Durante el desarrollo de las clases comunitarias, se realizará la profundización de cada uno de los temas de la veintena, con diferentes ejercicios prácticos buscando la participación y socialización de todo lo que aprendimos.

13. AUTOEVALUACIÓN

Participar de manera activa en la construcción de su conocimiento respetando el pensamiento del otro. Describir el quehacer de la persona llamada hija de Dios y argumentar los aspectos que ella hace vida.

14. EVALUACIÓN Las notas de la unidad didáctica se sacarán de la actividad de introducción, trabajo en casa, desarrollo de los puntos de construcción del conocimiento y las evaluaciones realizadas durante el desarrollo de la unidad.

15. TRANSVERSALIZACIÓN DE LOS PROYECTOS

En casa puedes jugar con tu familia a describir diferentes objetos, personas, películas, etc., buscando que el oponente adivine basado en tu descripción.

16. ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN

Realiza la siguiente actividad

Nombre: _____

Ayuda al payaso a separar los globos por colores según el acento.

Colorea de verde las palabras esdrújulas

Colorea de azul las palabras agudas.

Colorea de amarillo las palabras graves.

Agudas

Graves

Esdrújulas

17. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Uso de la B y V. Disponible en: http://www.estudiantes.info/lengua/palabras_con_b_v.htm
RIVEROS ACOSTA, JULIAN. Aula máxima 4. Editores escolares educativas S.A.S. Bogotá, 2019. Pág. 166
Análisis literario. Disponible en: <https://www.lectura-abierta.com/como-hacer-un-analisis-literario/>



UNIDAD DIDÁCTICA N°: 03

ASIGNATURA: BIOLOGIA

GRADO: CUARTO

ESTUDIANTE: _____

TEMA: ECOSISTEMA Y FENÓMENOS FÍSICOS.

PROFESOR: ERIKA YISETH IJAJI COLLAZOS

DURACIÓN: 13 de abril a 10 de mayo

PRINCIPIO: TRASCENDENCIA

VALOR: CARIDAD

Tirarle el hueso al perro no es caridad. Caridad es compartir el hueso con el perro cuando se está tan hambriento como él. Jack London

1. APRENDIZAJE/DESEMPEÑOS

Identificar las estructuras de los niveles tróficos. Explica cómo se producen el día y la noche.

2. INDICADORES DE DESEMPEÑO

Explica cómo se produce el día y la noche relacionándolas con el movimiento aparente del Sol en el cielo.

Reconoce y comprende los distintos niveles tróficos.

Representa cadenas, pirámides o redes tróficas para establecer relaciones entre los niveles tróficos, reconoce la rotación de la tierra.

Identifica los niveles tróficos en cadenas y redes alimenticias, estableciendo la función de cada uno en un ecosistema, reconoce el fenómeno día noche.

3. ORIENTACIÓN DIDÁCTICA

Estimados estudiantes: Iniciamos una nueva veintena y con ella, la apertura de un nuevo periodo. Donde cada uno de ustedes, desarrollara de manera autónoma los puntos expuestos, claro está, que profundizaran sus conocimientos y despejaren las dudas con la ayuda de su maestra y las distintas herramientas que estamos trabajando en nuestro proceso de aprendizaje.

Con gran expectativa espero resultados óptimos y aprendizajes significativos que enriquezcan su proceso cognitivo y despierte su interés durante el proceso.

4. TEMAS Y SUBTEMAS

Ecosistemas.

Cadenas alimenticias.

Niveles tróficos.

Niveles de energía.

5. PREGUNTA PROBLEMA

¿Cuál es la importancia de cuidar los ecosistemas?

6. IDEAS PRINCIPALES

¿Qué es un ecosistema?

Es el conjunto de seres vivos, el medio ambiente en el que viven, y las relaciones que se establecen entre ellos. Un ejemplo de ecosistemas es un río: en él viven peces, animales invertebrados, plantas y otros seres vivos que interactúan entre sí y con el suelo, la luz, el agua y la temperatura.

Los componentes de un ecosistema se clasifican en factores bióticos y abióticos.

Los factores abióticos son el conjunto de las condiciones ambientales de un ecosistema. En él, incluyen características físicas como la temperatura, la humedad, los niveles de precipitación, el viento o la altitud y características químicas como el suelo, el agua y el aire. Los factores bióticos son todos los seres vivos que habitan en un ecosistema como las plantas, animales, hongos, bacterias, protozoarios y algas.

Dependiendo del medio en que se desarrollan y de los seres vivos que habitan en ellos, los ecosistemas se clasifican en terrestres y acuáticos.

Cadena trófica o alimentaria

La vida necesita un aporte continuo de energía que llega a la Tierra desde el Sol y pasa de unos organismos a otros a través de la cadena trófica.

La cadena trófica, llamada también cadena alimentaria es el paso de energía y nutrientes de un ser vivo a otro por medio de la alimentación. Una cadena trófica está formada por una serie de organismos ordenados linealmente donde cada uno se alimenta del anterior y sirve, a su vez, de alimento al siguiente. Cada nivel de la cadena se denomina eslabón



Niveles Tróficos

Las posiciones alimenticias en una cadena o red alimenticia se denominan niveles tróficos. Los distintos niveles tróficos se definen en la Tabla siguiente.

Nivel Trófico	Donde consigue alimento	Ejemplo
1er Nivel Trófico: Productor	Produce su propia alimento	Las plantas producen alimento
2do Nivel Trófico: Consumidor Primario	Consume productores	Los ratones comen semillas de plantas
3er Nivel Trófico: Consumidor Secundario	Consume consumidores primarios	Las serpientes comen ratones
4to Nivel Trófico: Consumidor Terciario	Consume consumidores secundarios	Los halcones comen serpientes

Muchos consumidores se alimentan en más de un nivel trófico. Los humanos, por ejemplo, son consumidores primarios cuando comen plantas tales como los vegetales. Son consumidores secundarios cuando comen vacuno y son consumidores terciarios cuando comen salmón.

7. ACTIVIDAD DE INTRODUCCIÓN/SABERES PREVIOS

Observo la siguiente cadena alimenticia, luego, describo con mis propias palabras el proceso.



8. PROCESOS DE CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO

- 8.1. Teniendo en cuenta lo leído en ideas principales, dibujo un ecosistema y con mis propias palabras, describo un concepto.
- 8.2 Realizo un mapa conceptual sobre los componentes de un ecosistema.
- 8.3 Leo en ideas principales y describo la diferencia entre cadena alimenticia y nivel trófico.
- 8.4 Observo y analizo la tabla que se encuentra en ideas principales y represento gráficamente cada nivel trófico en una pirámide.

9. DESARROLLO PSICOMOTRIZ

La presente unidad la desarrollarás en compañía de tu profesora, quien te guiará y explicará cada uno de los puntos a realizar para que logres desarrollarla por completo, recuerda que debes tener marcado tu cuaderno con el número de la veintena y el enunciado o pregunta de cada punto o interrogante que vayas a resolver. Finalmente, debes presentar las evidencias del trabajo según las indicaciones. Desarrollarla con responsabilidad y entregar las evidencias con puntualidad, depende de tu esfuerzo y dedicación.

10. TRABAJO EN CASA

Elaboro un escrito sobre el ecosistema y el hábitat del animal o planta de mi preferencia. Recuerdo incluir en mi escrito: factores abióticos que caractericen ese ecosistema y algunos seres vivos con los que se relaciona la planta o el animal que escogí.

11. TRABAJO EN EQUIPO

No aplica

12. SOCIALIZACION

Para la corrección o aclaración de las dudas que puedan surgir durante el tiempo de trabajo, contaremos con algunos encuentros presenciales y virtuales que facilitaran nuestro contacto. Ya que con el uso de los mismos estaremos en interacción mutua donde se realizaran ejercicios de profundización utilizando diferentes estrategias y herramientas que faciliten nuestro proceso de aprendizaje y despejen todas sus dudas.



13. AUTOEVALUACIÓN

Finalizando el desarrollo de la presente veintena, y con la ayuda del trabajo virtual y presencial. Cada estudiante deberá expresar a conciencia el resultado de su propio trabajo.

14. EVALUACIÓN

El resultado cuantitativo, se define con diferentes aspectos como: La puntualidad al momento de la entrega de los trabajos, la evidencia de los mismos y la participación de los estudiantes en los diferentes encuentros virtuales y presenciales.

15. TRANSVERSALIZACIÓN DE LOS PROYECTOS

Con ayuda de mis padres invento y escribo un cuento sobre el cuidado del medio ambiente.

16. ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN

Realizo 3 dibujos de animales o plantas que componen cada nivel trófico.

17. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Gómez Ana María. Interactivo 4. Santillana, 2011. PÁG. 107 – 108

<https://flexbooks.ck12.org/cbook/ck-12-conceptos-biologia/section/6.4/primary/lesson/niveles-tr%C3%B3ficos>

<https://www.portaleducativo.net/cuarto-basico/619/Cadena-alimentaria>



UNIDAD DIDÁCTICA N°: 3

ASIGNATURA: SOCIALES

GRADO: CUARTO

ESTUDIANTE: _____

TEMA: GEOGRAFIA DE COLOMBIA Y ORGANIZACIONES SOCIALES.

PROFESOR: FABIAN ANDRES BERMEO ROJAS

DURACIÓN: 13 de abril a 10 de mayo

PRINCIPIO: TRASCENDENCIA

VALOR: CARIDAD

“La caridad comienza por nosotros mismos, y la mayoría de las veces acaba donde empieza.”
HORACE SMITH

1. APRENDIZAJE/DESEMPEÑOS

Reconozco algunas características físicas y culturales de mi entorno, su interacción y las consecuencias sociales, políticas y económicas que resultan de ellas.

Diferencia las características geográficas del medio urbano y el medio rural, mediante el reconocimiento de la concentración de la población y el uso del suelo, que se dan en ellos.

Identificar las características físicas y socioculturales de las regiones culturales de Colombia.

2. INDICADORES DE DESEMPEÑO

Reconoce las características de la geografía física de Colombia.

Compara y describe las primeras organizaciones y su relación con el espacio.

Identifica, compara y describe aspectos del relieve y de las principales organizaciones humanas y colombianas conociendo así sus símbolos patrios

Analiza y compara aspectos del relieve, clima e hidrografía de Colombia, con características culturales, evolución de su población y sedentarismo, para el origen de la agricultura

3. ORIENTACIÓN DIDÁCTICA

Estimado estudiante, deseando te encuentres bien, te doy la bienvenida a continuar trabajando en el proceso de aprendizaje. Teniendo siempre en cuenta que debes esforzarte, ser disciplinado y ante todo hacer las cosas con mucho amor, pues en eso se ven reflejados tus resultados. En esta oportunidad, se abarcarán temas más cercanos a lo que es el país de Colombia, teniendo en cuenta todos sus aspectos físicos y geográficos, dando a comprender a profundidad, que Colombia es uno de los países más biodiversos en el mundo. Es indispensable reconocer lo que existe en el país, para así mismo aprovecharlo y saberlo valorar. Ten en cuenta que con disciplina todo se puede lograr y que, en compañía mía, vas a lograr construir los conocimientos necesarios para tu formación integral. Bienvenido

4. TEMAS Y SUBTEMAS

Geografía física de Colombia

Hidrografía.

Climas.

Relieve.

División política.

Culturas de las regiones de Colombia y su población.

Estados de la evolución humana (como se organizaban los primitivos) comparación de tendencias con la actualidad.

5. PREGUNTA PROBLEMA

¿Para ti, por qué es importante reconocer la variedad de aspectos físicos y geográficos de nuestro país?

6. IDEAS PRINCIPALES

El clima es el conjunto de condiciones que presenta la atmósfera en un lugar determinado. No es lo mismo clima que el tiempo atmosférico, pues este último es la combinación de condiciones que presenta la atmósfera en un periodo más breve de tiempo, como un día. Los elementos del clima son condiciones que hacen parte de las características climáticas de un lugar, siendo estos: temperatura, presión atmosférica, humedad precipitación y el viento. La característica que mejor define el clima de Colombia es la diversidad. Nuestro país se localiza en la zona ecuatorial o tropical, en donde recibe la misma cantidad de calor del sol durante todo el año.

La presencia de tres grandes cordilleras da origen a los pisos térmicos en Colombia. Donde cada uno de éstos cuenta con su propio tipo de clima, fauna y flora que lo diferencia de los demás. Los pisos térmicos de nuestro país son: cálido, templado, frío y páramo.



Las condiciones de clima y relieve que presenta nuestro país, permite dividirlo en varias zonas bioclimáticas o biomas. Cada una de ellas posee condiciones de temperatura, precipitaciones, flora y fauna, que la hacen única.

HIDROGRAFÍA

Colombia es un país con abundantes recursos hídricos, representados en aguas oceánicas, aguas estancadas o depositadas (lagunas, ciénagas y pantanos), aguas de escurrimiento (comprendidas por ríos, quebradas, arroyos y riachuelos), y las aguas subterráneas. Colombia es uno de los países más ricos en recursos hídricos.

Su territorio presenta cuatro vertientes hidrográficas principales:

La vertiente del caribe comprende los ríos Magdalena con su afluente principal el río Cauca, el Atrato, el Sinú, el Catatumbo y las corrientes de agua que bajan de la Sierra Nevada de Santa Marta, todos estos con gran cantidad de afluentes. Esta vertiente es la más importante desde el punto de vista económico.

La vertiente del pacífico está formada por más de 200 ríos. Los más destacados son el río Baudó, el San Juan, el Patía y el Mira.

La vertiente del Orinoco. El río Orinoco demarca 250 km. de frontera con Venezuela. Esta vertiente comprende los ríos Arauca, Meta, Vichada y Guaviare

La vertiente de la amazona. El río Amazonas es considerado el segundo río más importante del mundo. En él desembocan los siguientes ríos colombianos: El Guainía, el Caquetá, el Vaupés y el Putumayo.

EL MACIZO COLOMBIANO o Nudo de Almaguer es llamado la Estrella Fluvial del país porque de él nacen cuatro importantes ríos: El Magdalena el Cauca, el Caquetá y el Patía.

RELIEVE COLOMBIANO

El relieve colombiano es un mosaico de formaciones geológicas. El territorio continental colombiano está constituido en un 33% por montañas y un 67% por llanuras bajas. Dentro de su topografía se pueden distinguir tres sectores principales.

El primero sector corresponde al sistema montañoso andino, conformado por las tres cordilleras y los diferentes valles interandinos, abarcando el occidente del país. El segundo sector lo conforman las extensas llanuras bajas, ubicadas en la franja oriental, en las regiones de Orinoquía y Amazonía, así como también, las llanuras de las costas Pacífica y Caribe (al Occidente y Norte del país respectivamente).

El último sector corresponde al sistema periférico, el cual cubre los sistemas montañosos aislados, como el de la sierra Nevada de Santa Marta y la Macarena.

7. ACTIVIDAD DE INTRODUCCIÓN/SABERES PREVIOS

Con ayuda de mis padres, leo las ideas principales y realizo en mi cuaderno un glosario de 10 palabras desconocidas y escribo al menos 10 ríos de Colombia que conozco

8. PROCESOS DE CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO

8.1 Realizo la lectura de las ideas principales y escribo cuales son los cuerpos de agua que existen en Colombia

8.2 Describo el concepto de clima, según las ideas principales

8.3 Realizo un cuadro, donde exponga las vertientes hidrográficas de Colombia

9. DESARROLLO PSICOMOTRIZ

Para el desarrollo de esta unidad, se va a tener en cuenta para nota, la actividad de introducción, el trabajo en casa, y el tp finalizado, en el cual se va a realizar en clase con la orientación del docente, se le facilitará el material de apoyo y atento a responder a cualquier inquietud

10. TRABAJO EN CASA

Elaboro el mapa de Colombia, donde se evidencie, la división política de nuestro país. (El mapa debe ser calcado, y no fotocopiado)

11. TRABAJO EN EQUIPO

NO APLICA

12. SOCIALIZACION

La socialización de los temas y aclaración de las dudas que surjan sobre los mismos, se realizará con la ayuda de herramientas tecnológicas que facilitarán nuestra interacción. Donde con la ayuda de los padres de familia tendrán acceso a las mismas, para poder expresar sus inquietudes y de esta manera optimizar el proceso de trabajo.



13. AUTOEVALUACIÓN

Reconocer los aspectos que debe tener la persona para seguir a Jesús con radicalidad de vida
Mostrar respeto por la participación de los compañeros en las diferentes actividades académicas de la clase.

14. EVALUACIÓN

Las notas de la presente unidad, teniendo en cuenta la actividad de introducción, el trabajo en casa, y el tp finalizado, donde se recoge la información de la construcción del conocimiento, la pregunta problema, el punto 15 y 16. Se planteará diferentes estrategias que conllevan a un fin participativo y por ende, evaluativo.

15. TRANSVERSALIZACIÓN DE LOS PROYECTOS

¿De qué manera le puedo aportar a la sociedad en una construcción de sana convivencia?

16. ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN

Realizo un cuadro comparativo de las características del hombre primitivo y el hombre actual. Al final, complemento con un dibujo de cada uno

17. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

http://www.colombiamania.com/geografia/index_geografia/index_geografia_hidrografia.html
<https://iepbachillerato.wordpress.com/relieve-colombiano/>